

DRACULA CHA-CHA

B. Brighetti, M. Brunino & F. Bonifay

Brice Legée

D A7 D A7 D

Soprano 1 Dra - cu - la, Dra - cu - la, Dra ! Sor -

Soprano 2 Dra - cu - la, Dra - cu - la, Dra ! Sor -

Alto 1 DRACULA ! Dra - cu - la, Dra - cu - la, Dra ! Sor -

Alto 2 (grincements, grognements) (rire sardonique) cha ba da ba la la la la cha ba da la la la la

Basse > > >

7 A7 G Em7

S 1 tant dou - ce - ment de sa tom - be, Il va par les nuits les plus som - bres, Dra -

S 2 tant dou - ce - ment de sa tom - be, Il va par les nuits les plus som - bres, Dra -

A 1 tant dou - ce - ment de sa tom - be, Il va par les nuits les plus som - bres, Dra -

A 2 cha ba da ba la la la la cha ba da la la la la cha ba da la la la la cha ba da la la la la

B Dou - ce - ment de sa tom - om - be, Tra la la la, oh Dra - cu - la la la la la la la

II A7 D D

S 1 pé dans son grand man - teau noir ! ah ah pa da pa da ah ah

S 2 pé dans son grand man - teau noir ! ah ah pa da pa da ah ah

A 1 pé dans son grand man - teau noir ! ah ah pa da pa da ah ah

A 2 (mouvements de cape) cha ba da la la la la ah ! tm too dm tm tm too dm tm tm too dm tm

B Dans son man - teau noir ! Dra - cu - la, Dra - cu - la, Dra ! Ses yeux lan - cent d'é - tran - ges

DRACULA CHA-CHA

16 A 7 G Em7 A 7 D

S 1 cha ba da la la la la ah ah pa da pa da ah ah ah !

S 2 cha ba da la la la la ah ah pa da pa da ah ah ah !

A 1 cha ba da la la la la ah ah pa da pa da ah ah ah ! MÔMAN !

A 2 tm too dm tm tm too dm tm tm too dm tm tm too dm tm tm

B flam - mes, Ses dents sont pa-reilles à des la - mes, Il faut l'a-voir vu pour le croire !

21 G D A 7 D

S 1 pa pa da — pa pa — pa pa da ba da pa pa da — pa pa — pa pa da ba da

S 2 Plus a - gi - le qu'un ser-pent, Il s'in - tro -duit pres - te-ment Dans la mai - son d'une jo - lie fem - me,

A 1 pa pa da — pa pa — pa pa da ba da pa pa da — pa pa — pa pa da ba da

A 2 pa pa da — pa pa — pa pa da ba da pa pa da — pa pa — pa pa da ba da

B tm too dm tm tm too dm tm tm too dm tm tm too dm tm tm

25 G D E 7 A 7 E 7

S 1 ah ! ah ah pa pa pa da da pa pa pa da da

S 2 ah ! Pour la vi-der de son sang, Dans le cou, il la mord de tou-te son â - me ! pa da da pa pa pa da da

A 1 ah ! ah ah pa pa pa da da pa pa pa da da

A 2 ah ! (Bonjour; Madame) ah ah pa pa pa da da pa pa pa da da (bruits goulus de succion répugnante)

B ah ! tm tm too dm tm tm too dm tm tm too dm tm tm too dm tm tm

DRACULA CHA-CHA

3

30 A 7 D

S 1 ah ! Dra - cu - la, Dra - cu - la, Dra ! Et lors - qu'il voit le jour qui

S 2 ah ! Dra - cu - la, Dra - cu - la, Dra ! Et lors - qu'il voit le jour qui

A 1 ah ! Dra - cu - la, Dra - cu - la, Dra ! Et lors - qu'il voit le jour qui

A 2 ah ! cha ba da ba la la la la cha ba da la la la la cha ba da ba la la la la

B po lo po po Dra - cu - la, Dra - cu - la, Dra - cu - la ! Oh Dra - cu - la, Il voit le jour qui

34 A 7 G Em7 A 7

S 1 poin - te, Des - ser - rant sou - dain son é - trein - te, Il part re-trou-ver le né -

S 2 poin - te, Des - ser - rant sou - dain son é - trein - te,

A 1 poin - te, Des - ser - rant sou - dain son é - trein - te,

A 2 cha ba da la la la la cha ba da la la la la cha ba da la la la la

B poin - in - te, Tra la la la, oh Dra - cu - la la la la la la

38 D (halètement bestial collectif) D

S 1 ant. han han han han ah ah pa da pa da ah ah

S 2 O - lé ! han han han han ah ah pa da pa da ah ah

A 1 O - lé ! han han han han ah ah pa da pa da ah ah

A 2 O - lé ! han han han han tm too dm tm tm too dm tm tm too dm tm

B O - lé ! han han han han Dra - cu - la, Dra - cu - la, Dra ! Le soir, les mai - sons se ver -

DRACULA CHA-CHA

43 A 7 G Em7 A 7 D

S 1 cha ba da la la la la ah ah pa da pa da ah ah ah ah !

S 2 cha ba da la la la la ah ah pa da pa da ah ah ah ah !

A 1 cha ba da la la la la ah ah pa da pa da ah ah ah ah !
(Quesky ? Quesky ??)

A 2 tm too dm tm tm too dm tm tm too dm tm tm too dm tm ah

B roil - lent, Les gens, pour pri - er, s'a - ge - nouil - lent, Guet - tant tous les bruits du de - hors... A 7

48 D

S 1 Dra-cu - la, Dra-cu - la, Dra ! Au moin - dre coup dans une ar - moi - re, On

S 2 Dra-cu - la, Dra-cu - la, Dra ! Au moin - dre coup dans une ar - moi - re, On

A 1 Dra-cu - la, Dra-cu - la, Dra ! Au moin - dre coup dans une ar - moi - re, On

A 2 cha ba da ba la la la la cha ba da la la la la cha ba da ba la la la la cha ba da la la la la

B Dra-cu - la, Dra-cu - la, Dra-cu - la ! la la la Dra-cu - la la Un coup dans une ar - moi - a - re, D

52 G Em7 A 7 D

S 1 en - tend cla - quer les mâ - choi - res Et les chiens hur - lent à la mort !

S 2 en - tend cla - quer les mâ - choi - res Et les chiens hur - lent à la mort !

A 1 en - tend cla - quer les mâ - choi - res Et les chiens hur - lent à la mort !

A 2 cha ba da la la la la cha ba da la la la la cha ba da la la la la ah !

B Tra la la la, oh Dra - cu - la la la Hur - lent ta la mort ! AOUUUUUUUUUU

DRACULA CHA-CHA

5

56 G D A 7 D

S 1 pa pa da— pa pa— pa pa da ba da pa pa da— pa pa— pa pa da ba da

S 2 - On s'ap - perçoit tout à coup Que les durs ont les ge-noux qui jouent sou - dain des cas-ta-gnet - tes !

A 1 pa pa da— pa pa— pa pa da ba da pa pa da— pa pa— pa pa da ba da

A 2 pa pa da— pa pa— pa pa da ba da pa pa da— pa pa— pa pa da ba da

B tm too dm tm tm too dm tm tm tm too dm tm tm tm too dm tm

G D E 7 A 7

60 S 1 ah ! ah ah pa pa pa da da

S 2 ah ! Quand aux gen-darmes, ils sont prêts à ne pren-dre que la pou - dre d'es-cam - pet - te ! pa da da

A 1 ah ! ah ah pa pa pa da da

A 2 ah ! ah ah pa pa pa da da

B ah tm tm too dm tm tm too dm tm tm too dm tm

E 7 A 7 D

64 S 1 pa pa pa da da ah ! ah ah pa da pa da ah ah

S 2 pa pa pa da da ah ! ah ah pa da pa da ah ah

A 1 pa pa pa da da ah ! ah ah pa da pa da ah ah

A 2 pa pa pa da da ah ! tm too dm tm tm too dm tm tm too dm tm

(Dites, brigadier ? ...Je fous le camps, j'ai trop peur !)

B tm too dm tm po lo po po Dra-cu-la, Dra-cu-la, Dra ! Ma belle mère, ça me dé - con-

DRACULA CHA-CHA

69 A 7 G Em7 A 7 D

S 1 cha ba da la la la la ah ah pa da pa da ah ah ah !

S 2 cha ba da la la la la ah ah pa da pa da ah ah ah !

A 1 cha ba da la la la la ah ah pa da pa da ah ah ah ! (...nan.)

A 2 tm too dm tm tm too dm tm tm too dm tm tm too dm tm _____

B | Céprendre ad. lib.) Laisse tou - jours sa porte entr' - ou - ver - te... Et tu ne viens ja - mais chez moi !

74 A 7 D A 7 D

S 1 pa pa da pa pa da pa da pa pa pa da pa da pa pa pa da cha cha cha !

S 2 pa pa da pa pa da pa da pa pa pa da pa da pa pa pa da cha cha cha !

A 1 pa pa da pa pa da pa da pa pa pa da pa da pa pa pa da cha cha cha !

A 2 cha ba da la la la la cha ba da la la la la cha ba da la la la la

B tm too dm tm tm too dm tm tm too dm tm tm cha cha cha !