The Vampire Masquerade

ear-translines • Thomas PECHOT

Services de transcriptions, d'arrangements et d'orchestrations

Productions Associées ASBL • Activité n°15703 • Rue Coenraets 72 • 1060 Brussels

BE0896.755.397 • +32 (0)470 06 19 52 •contact@thomaspechot.com

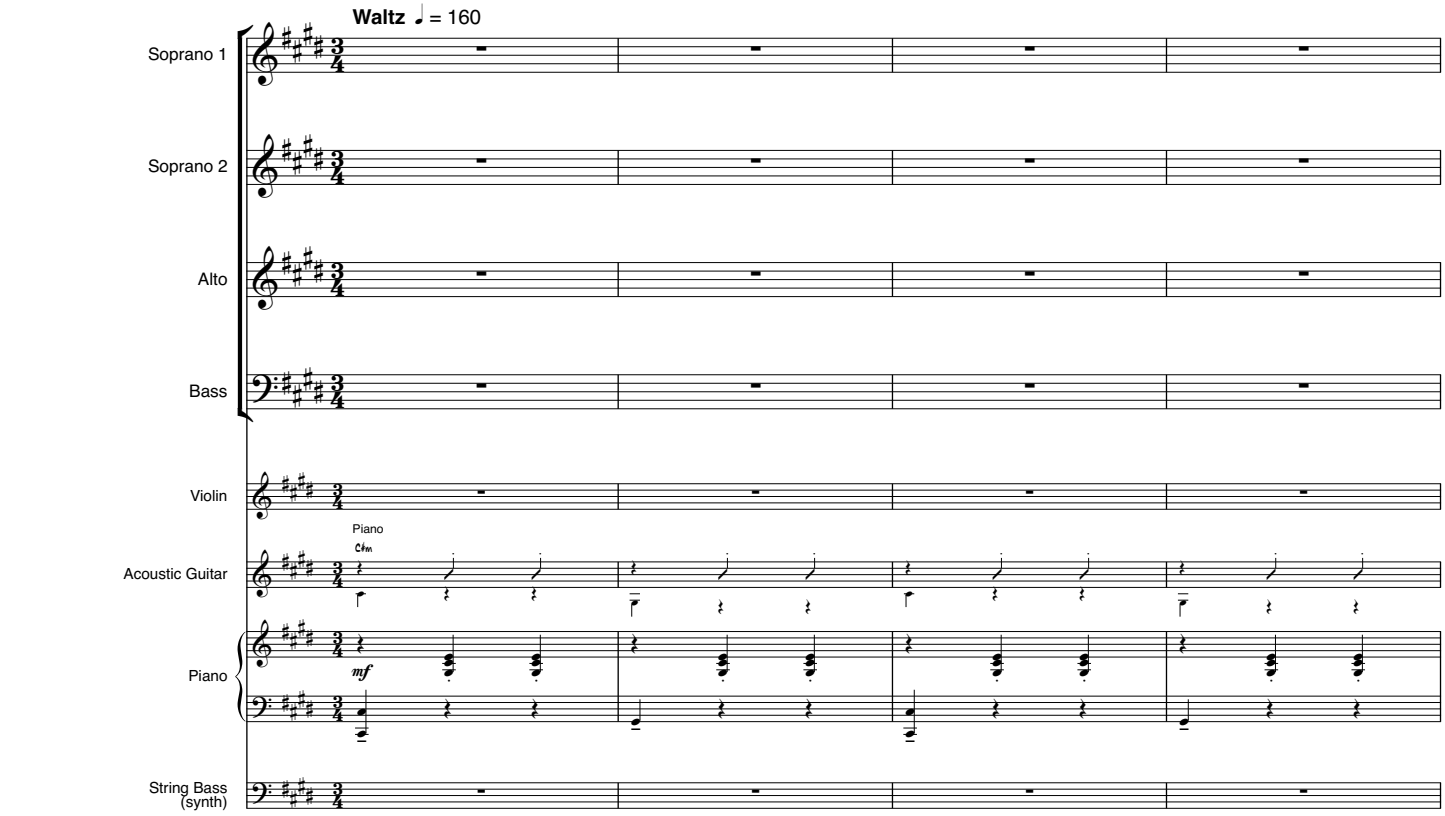
Commande de Sing for The Moment ASBL

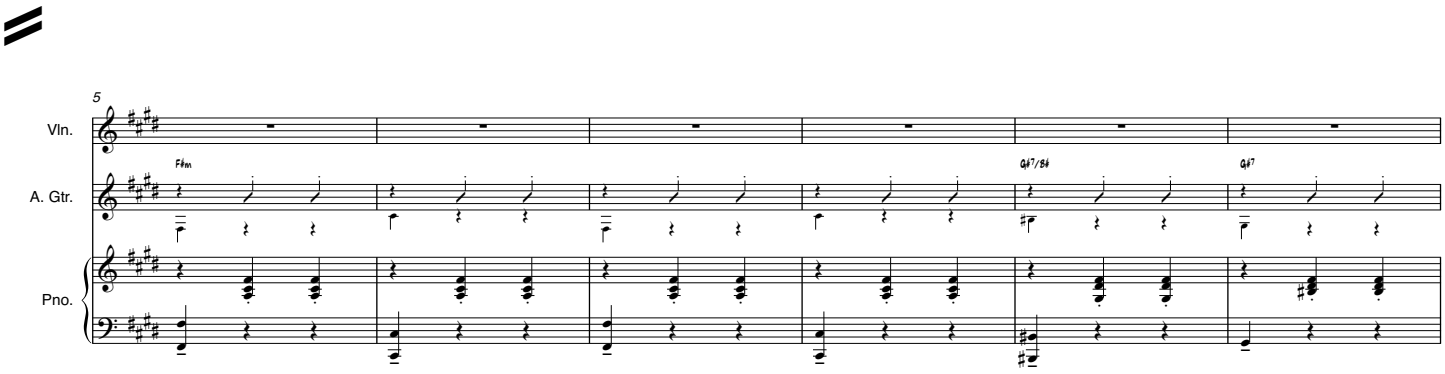
NOTES: Ear-translines fournit des transcriptions, des arrangements et des orchestrations qui sont uniquement destinées à un usage privé et non-commercial. Ear-translines ne fournit pas de licences pour cette musique. La musique transcrite est protégée par le droit d'auteur international. Le client s'engage donc à ne pas la revendre, la publier, la diffuser, la distribuer, l'utiliser ou l'exécuter sans obtenir toutes les autorisations nécessaires auprès des ayants droits.

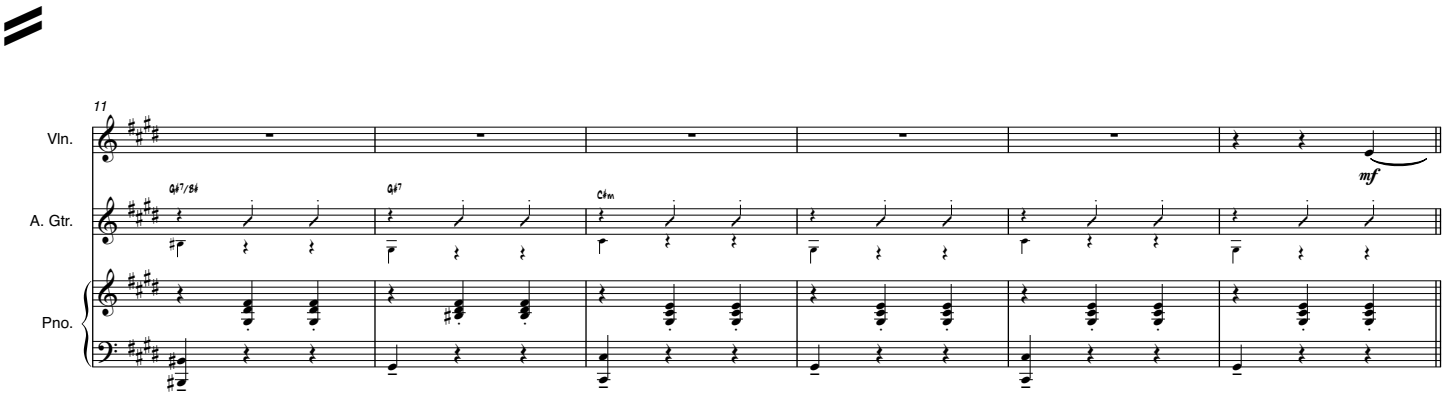
Full score

The Vampire Masquerade

by Peter Gundry
Transcribed by Thomas PECHOT

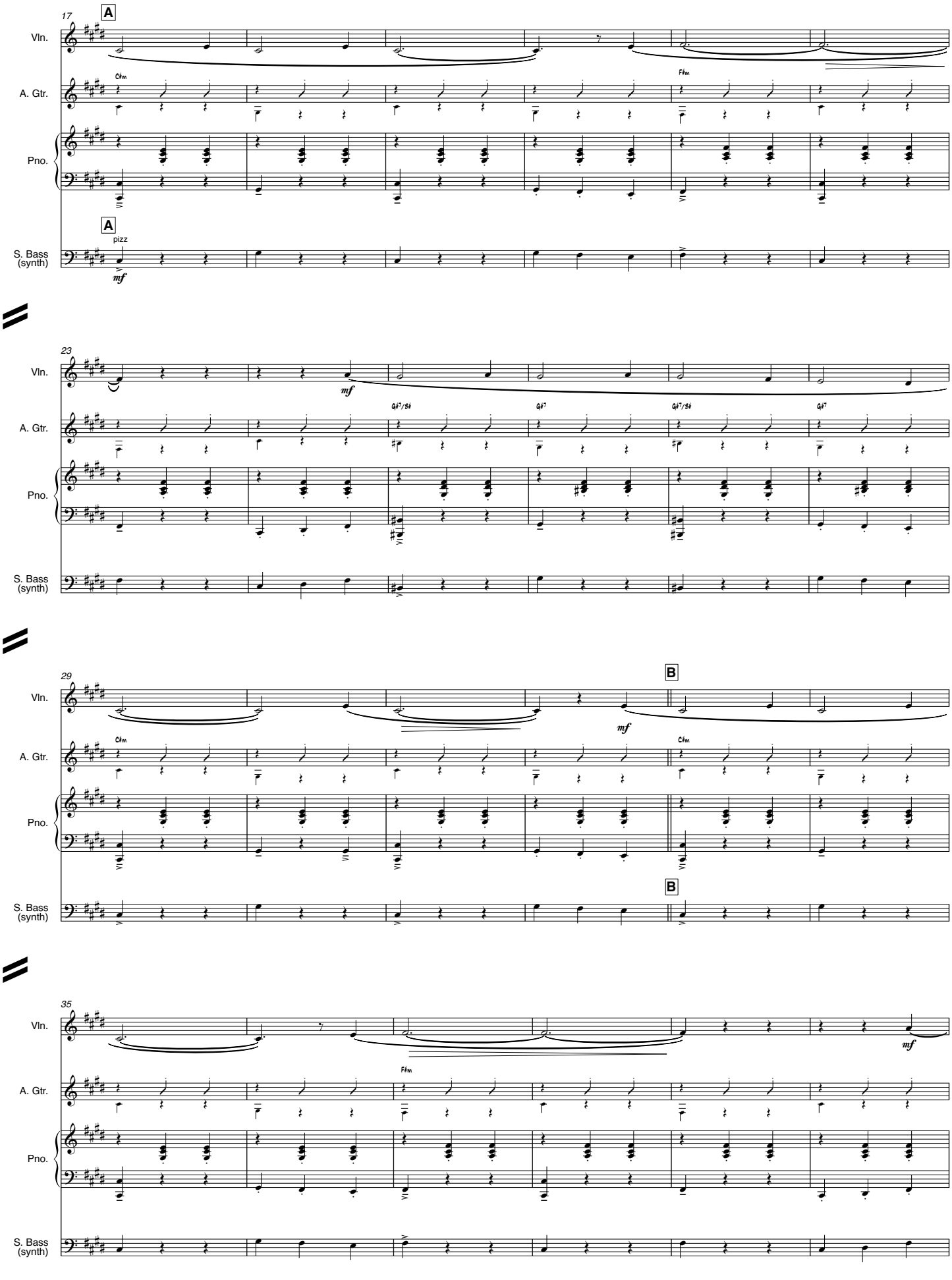


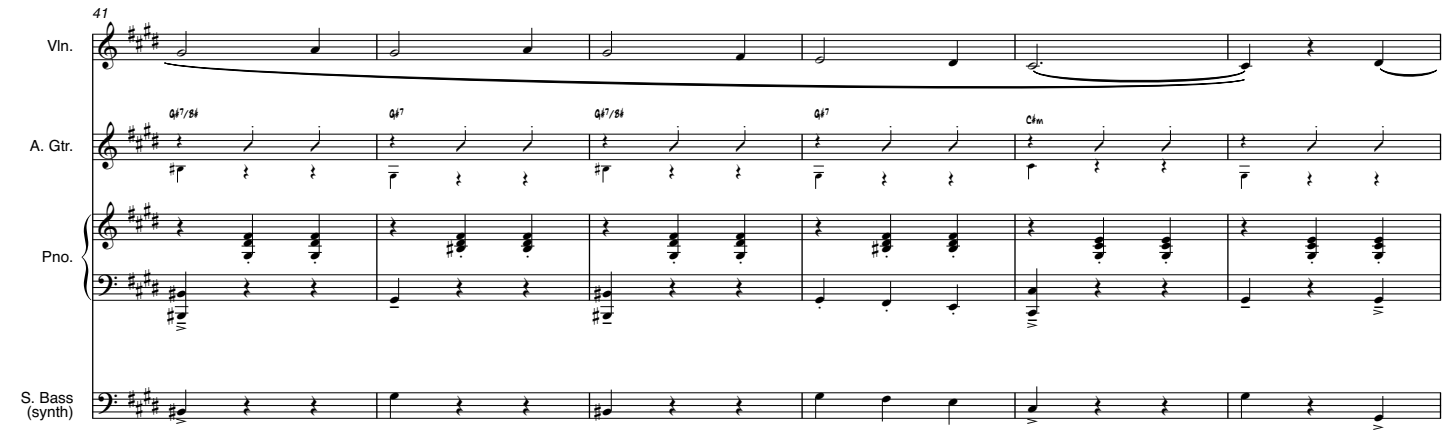


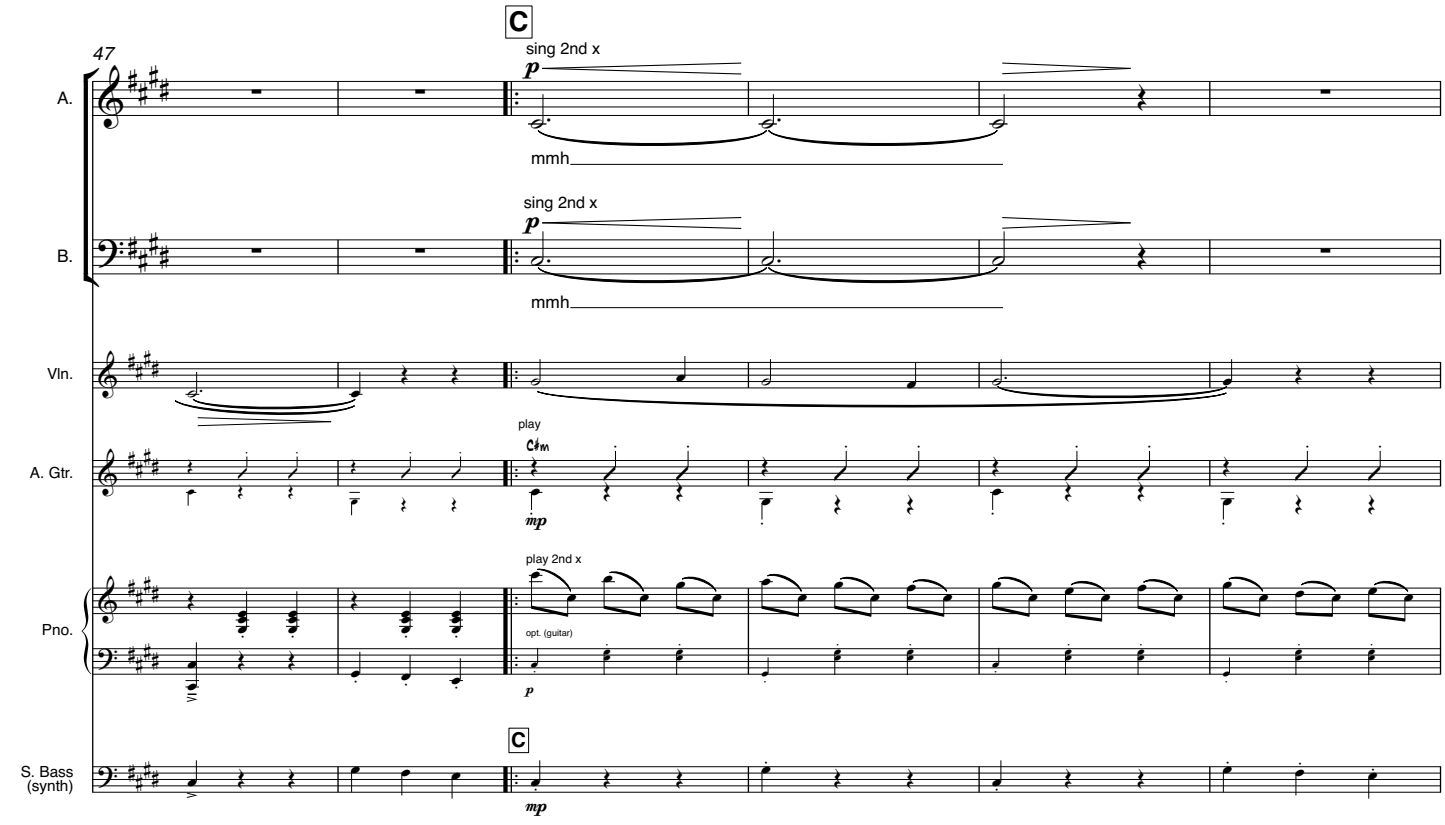


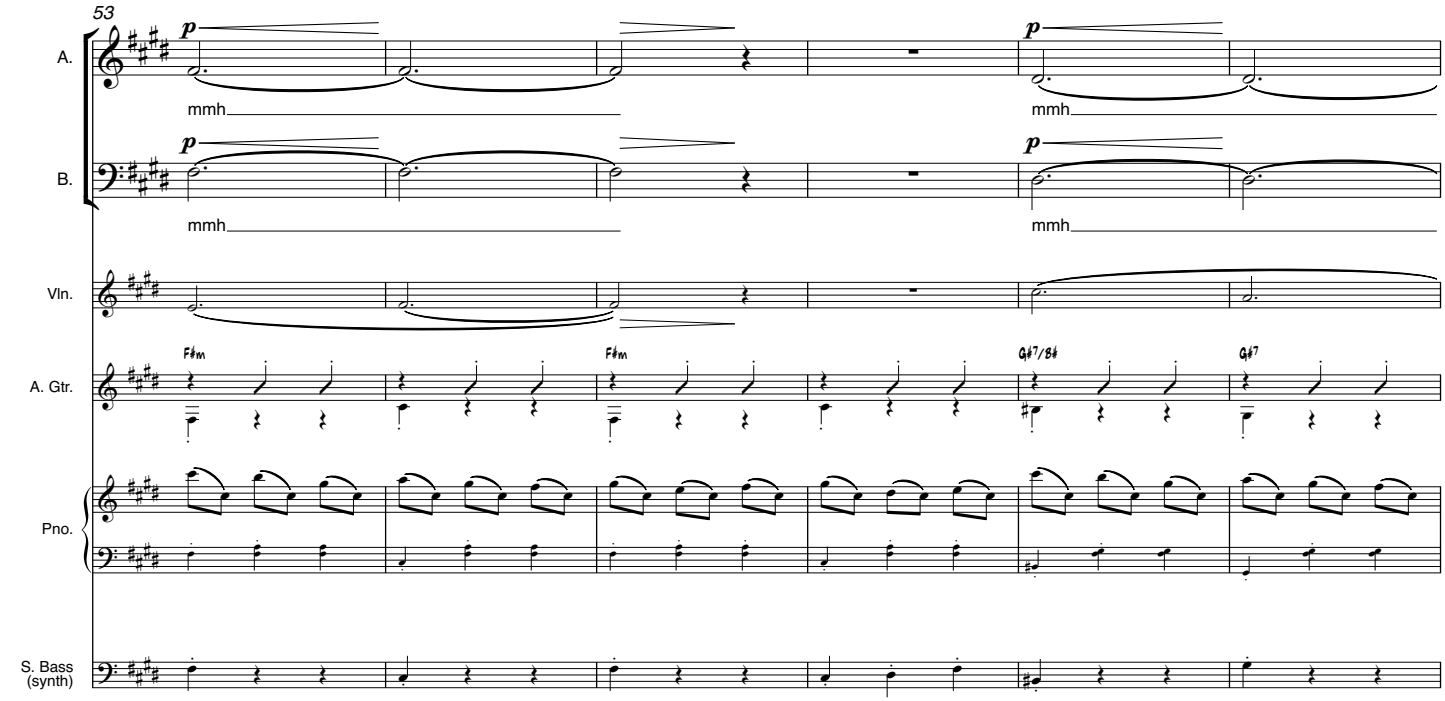
ear-translines • Thomas PECHOT
Services de transcriptions, d'arrangements et d'orchestrations
Productions Associées ASBL • Activité n°15703 • Rue Coenraets 72 • 1060 Brussels
BE0896.755.397 • +32 (0)470 06 19 52 • contact@thomaspechot.com

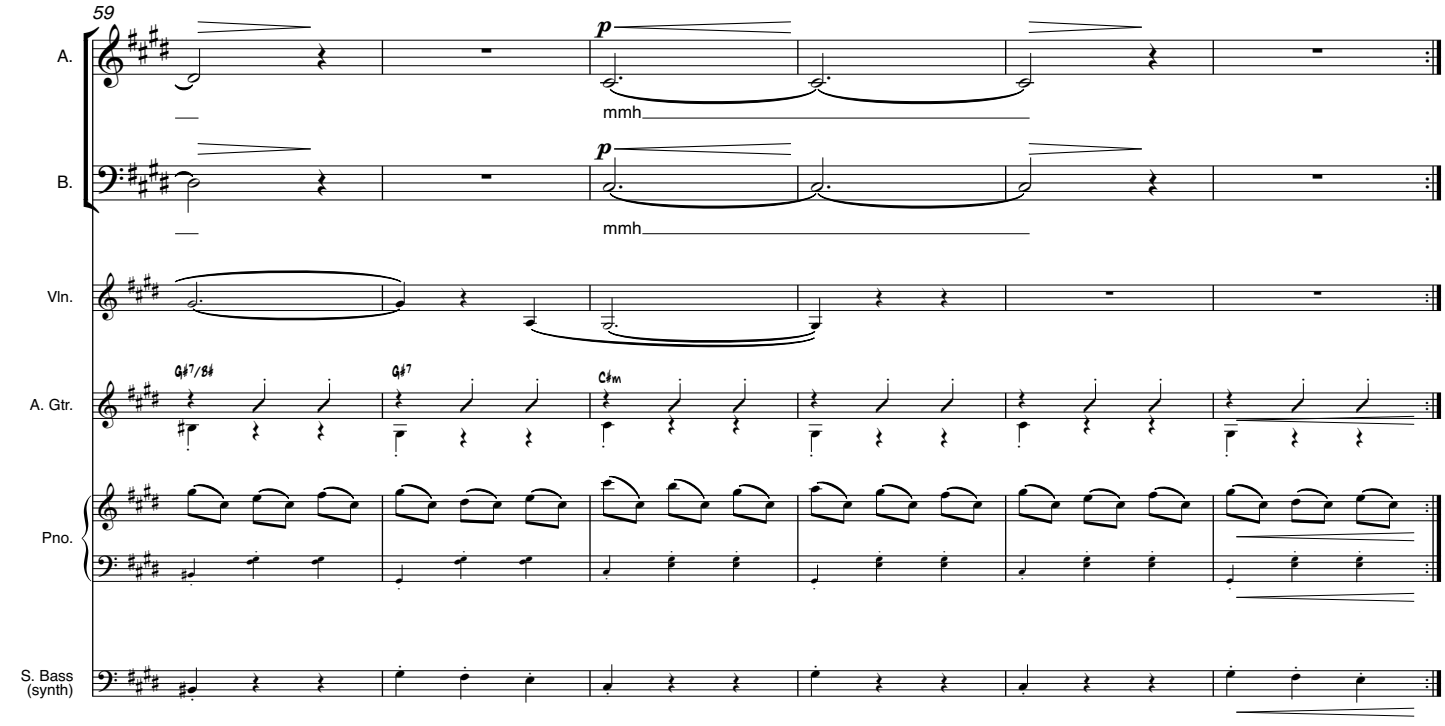
NOTES: Ear-translines fournit des transcriptions, des arrangements et des orchestrations qui sont uniquement destinées à un usage privé et non-commercial.
Ear-translines ne fournit pas de licences pour cette musique. La musique transcrite est protégée par le droit d'auteur international.
Le client s'engage donc à ne pas la revendre, la publier, la diffuser, la distribuer, l'utiliser ou l'exécuter sans obtenir toutes les autorisations nécessaires auprès des ayants droits.

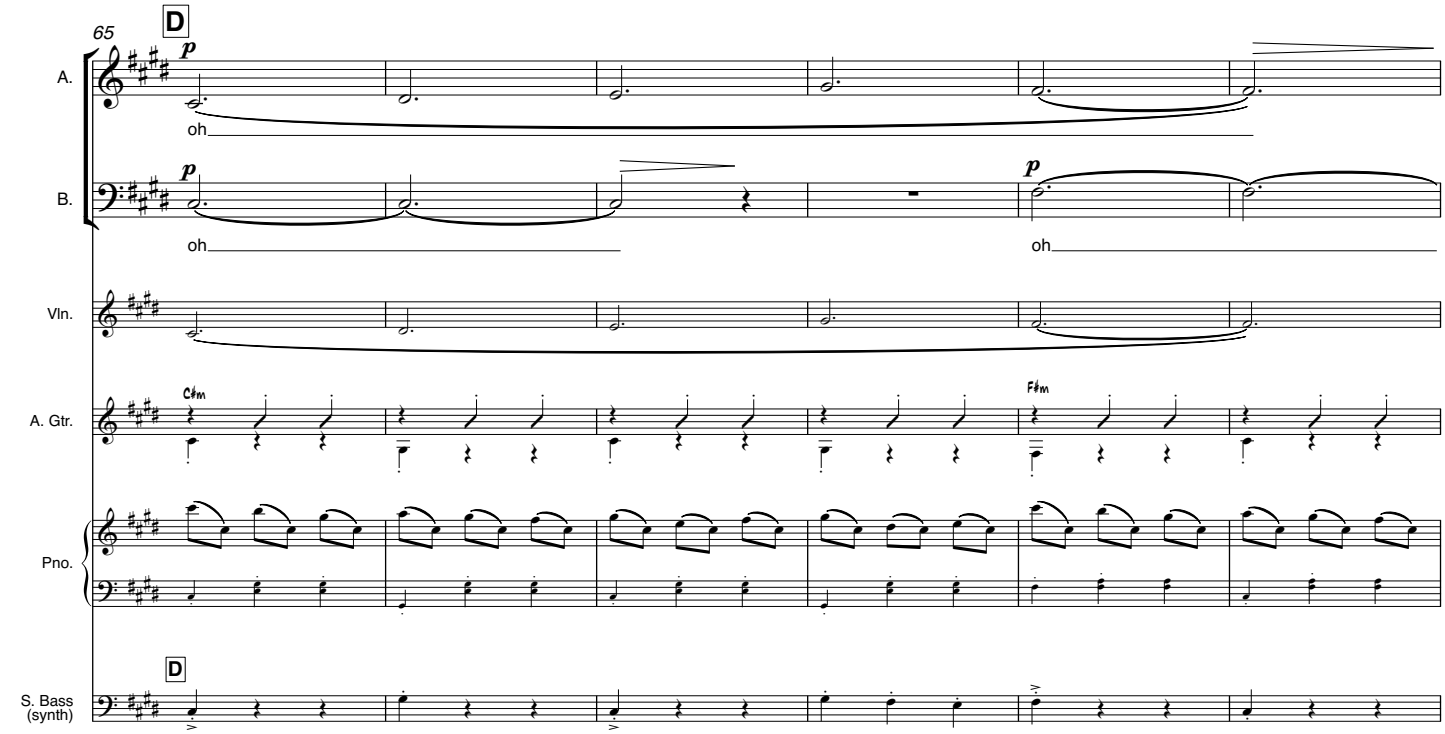

17
A
Vln.
A. Gtr.
C♯m
F♯m
Pno.
A
pizz
S. Bass (synth)
mf
23
mf
G♯7/B♯
G♯7
G♯7/B♯
G♯7
29
B
mf
C♯m
B
35
F♯m
mf

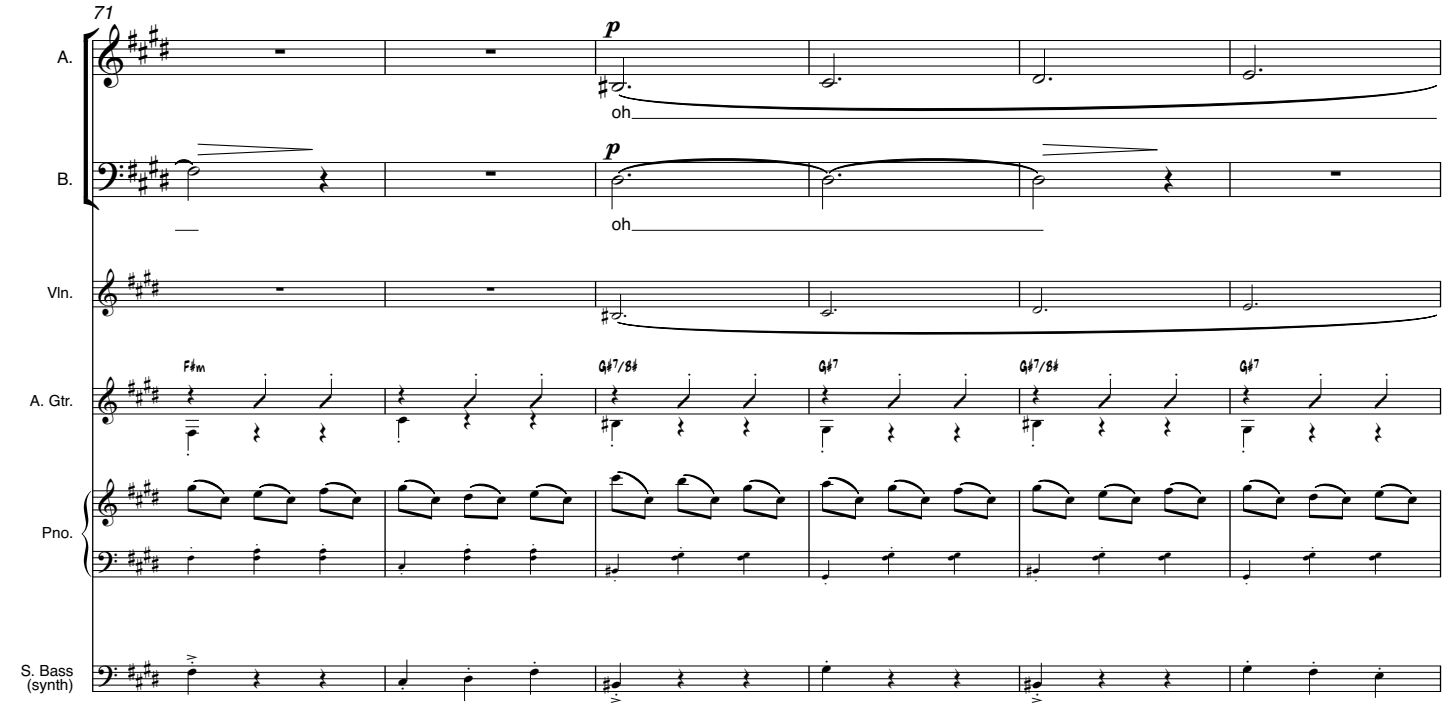

41
Vln.
A. Gtr.
Pno.
S. Bass (synth)
G♯7/B♯
G♯7
G♯7/B♯
G♯7
C♯m

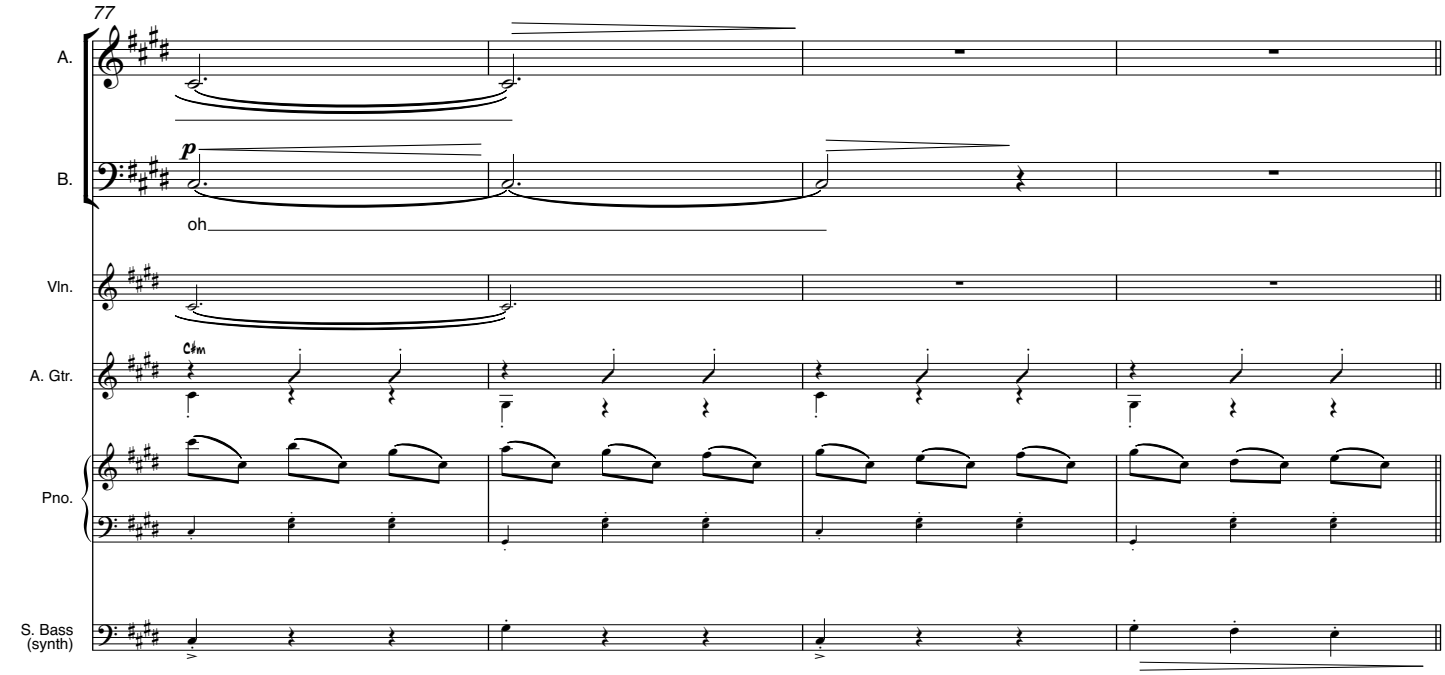

C
47
A.
B.
sing 2nd x
p
mmh
Vln.
play
C♯m
mp
A. Gtr.
play 2nd x
opt. (guitar)
p
Pno.
C
mp
S. Bass (synth)

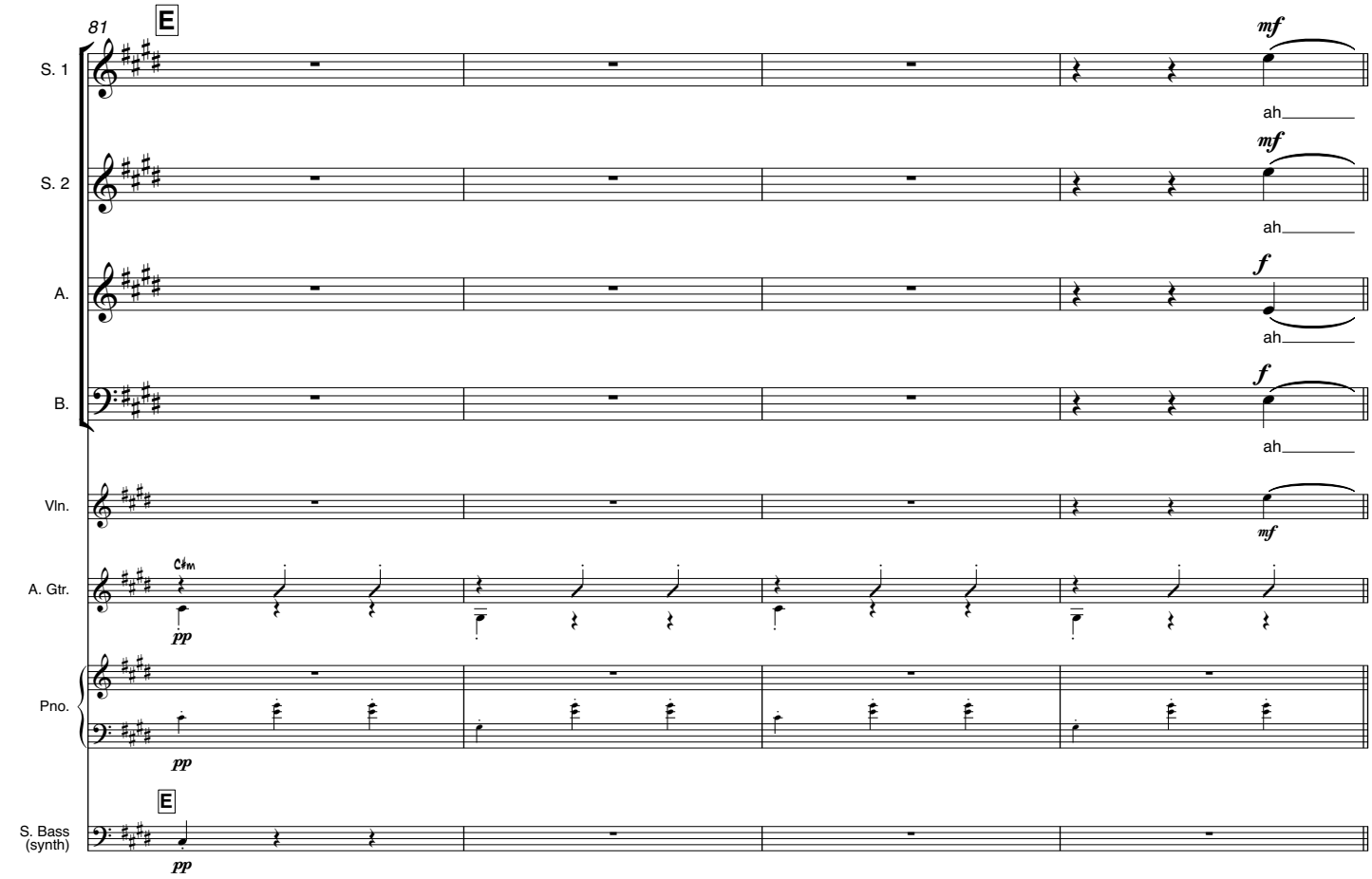

53
A.
B.
Vln.
A. Gtr.
Pno.
S. Bass (synth)
p
mmh
F♯m
F♯m
G♯7/B♯
G♯7

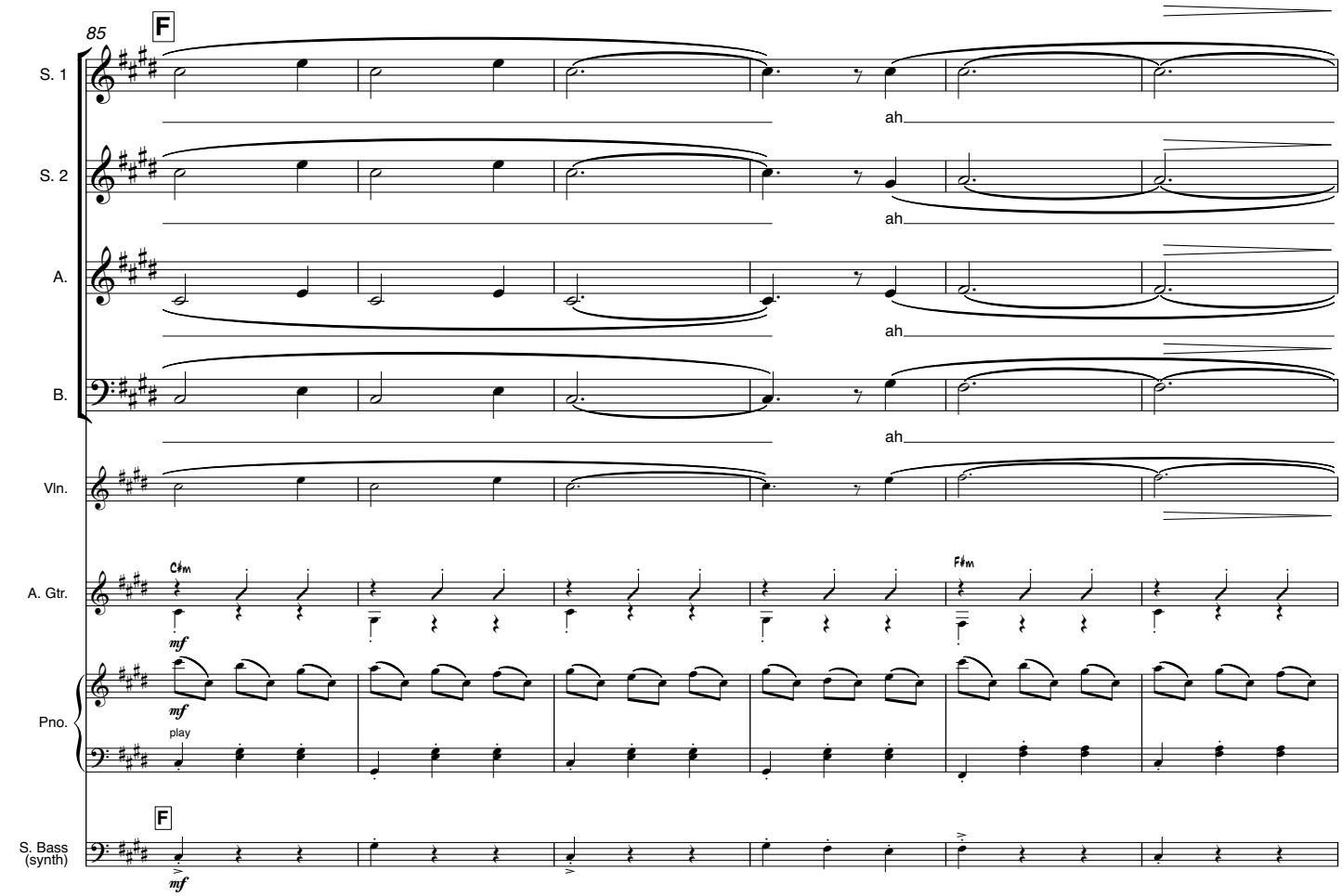

59
A.
B.
Vln.
A. Gtr.
Pno.
S. Bass (synth)
p
mmh
G♯7/B♯
G♯7
C♯m

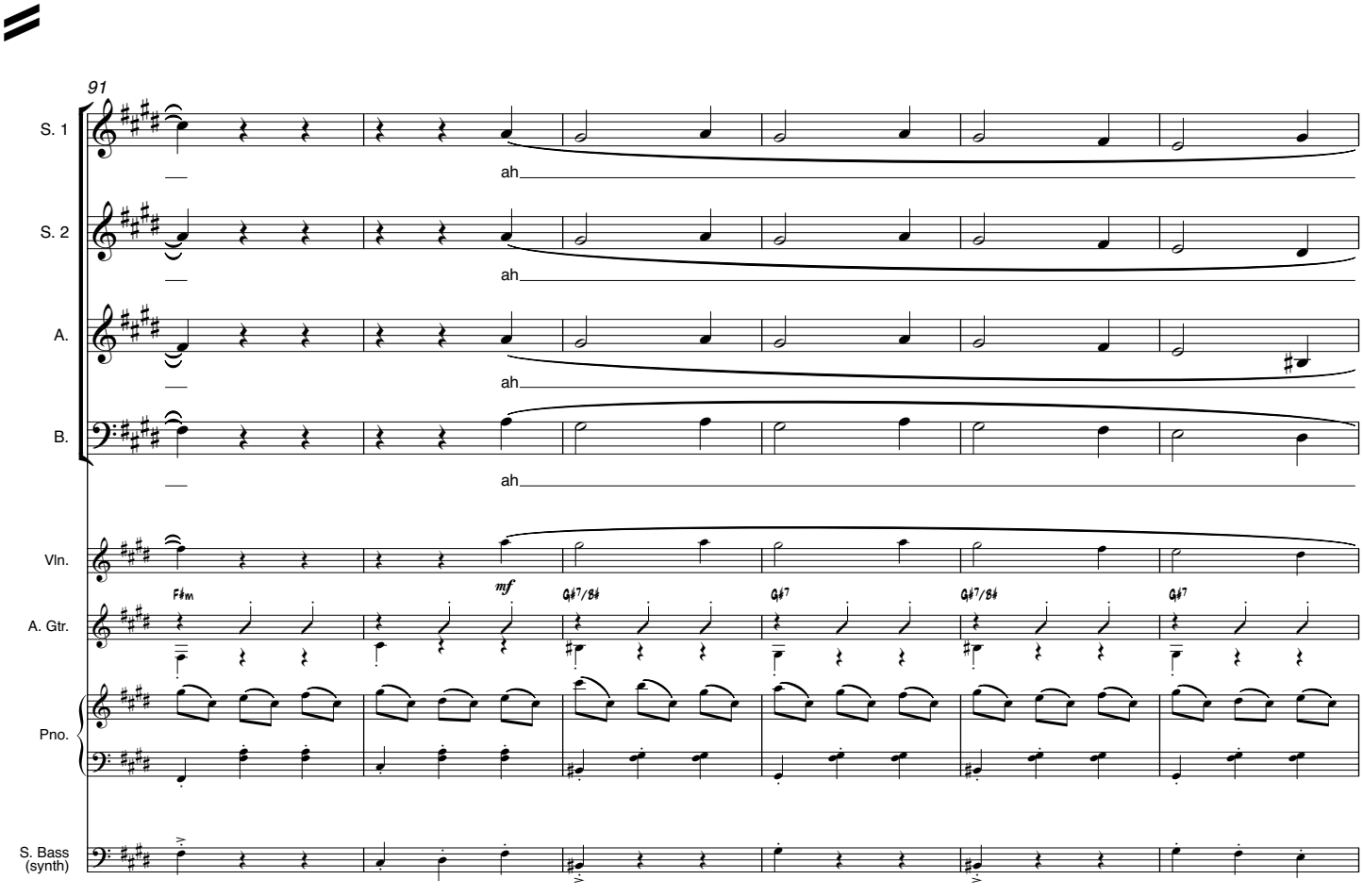

65
D
A.
B.
Vln.
A. Gtr.
Pno.
S. Bass (synth)
p
oh
C♯m
F♯m

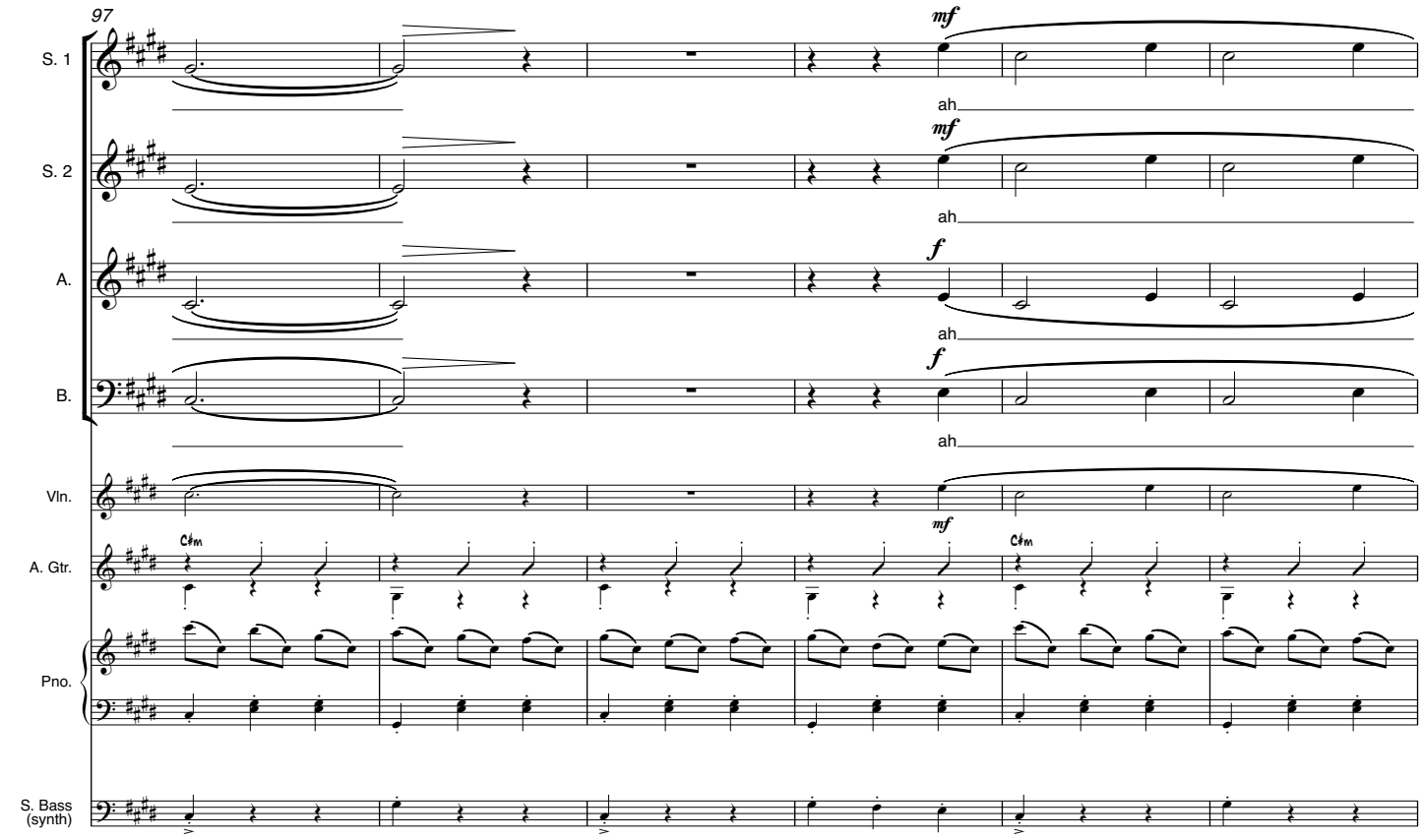

71
A.
B.
Vln.
A. Gtr.
Pno.
S. Bass (synth)
p
oh
F♯m
G♯7/8♯
G♯7

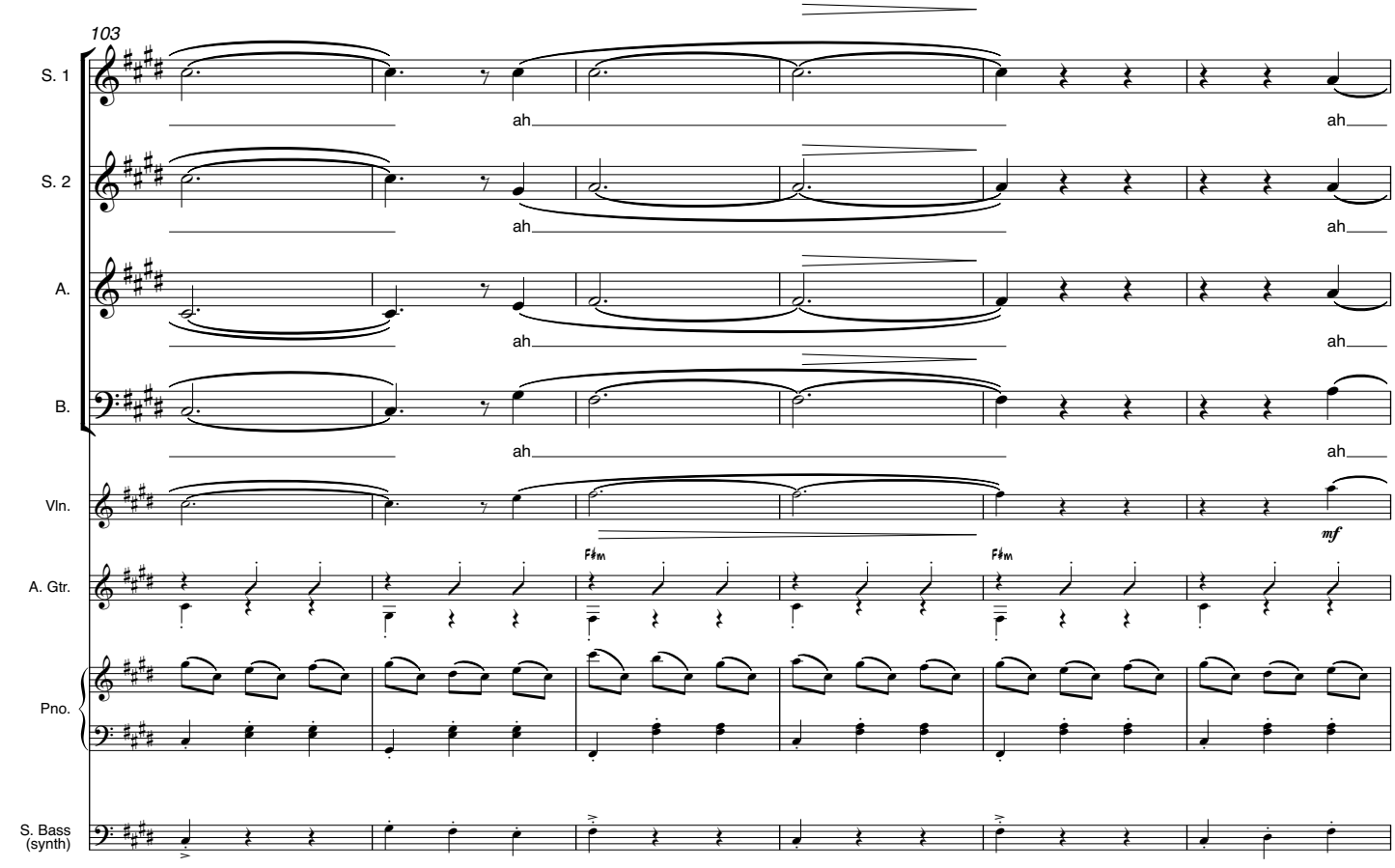

77
A.
B.
p
oh
Vln.
A. Gtr.
C♯m
Pno.
S. Bass (synth)

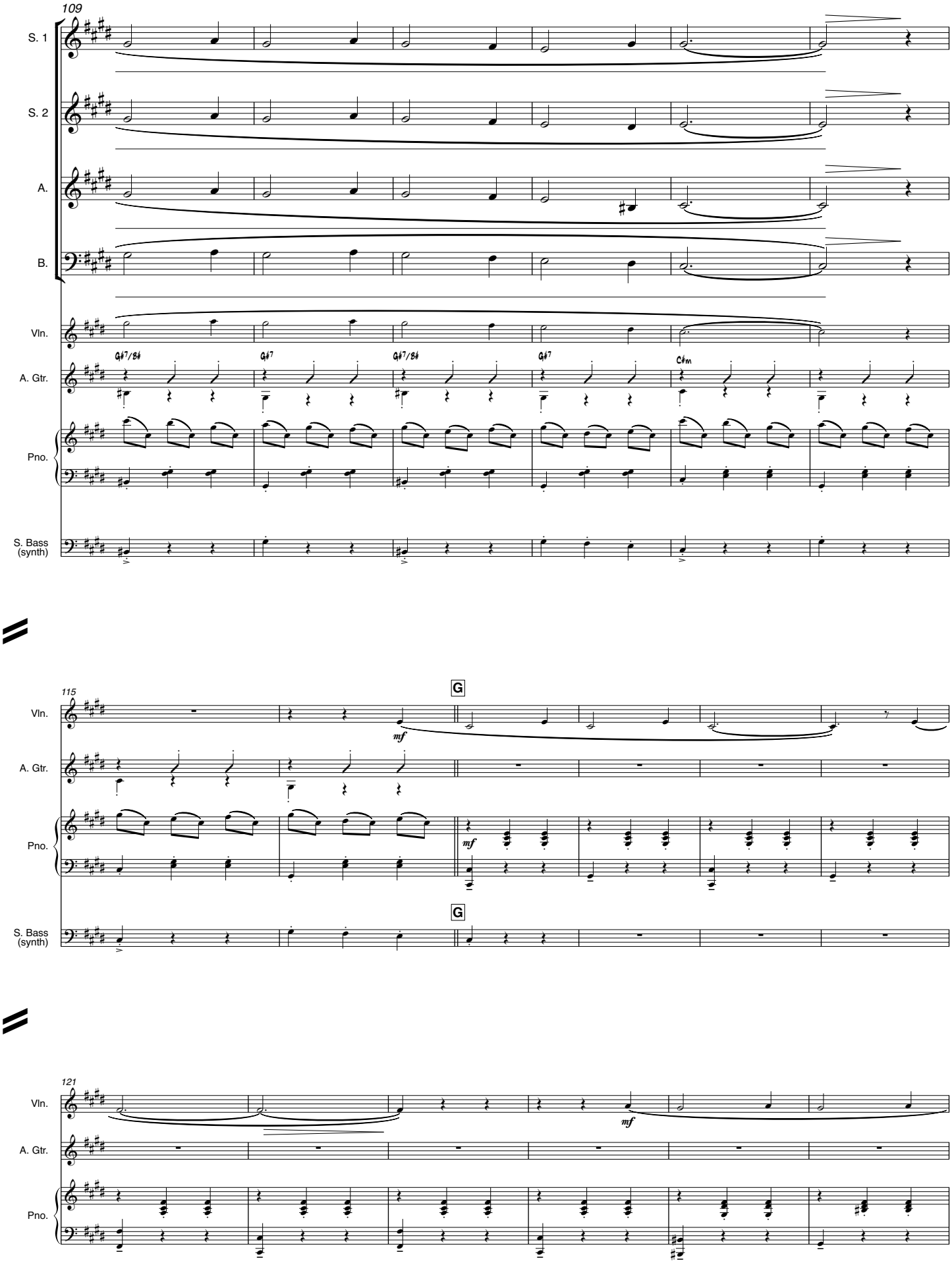

81
E
S. 1
mf
ah
S. 2
mf
ah
A.
f
ah
B.
f
ah
Vln.
mf
A. Gtr.
C♯m
pp
Pno.
pp
E
S. Bass (synth)
pp

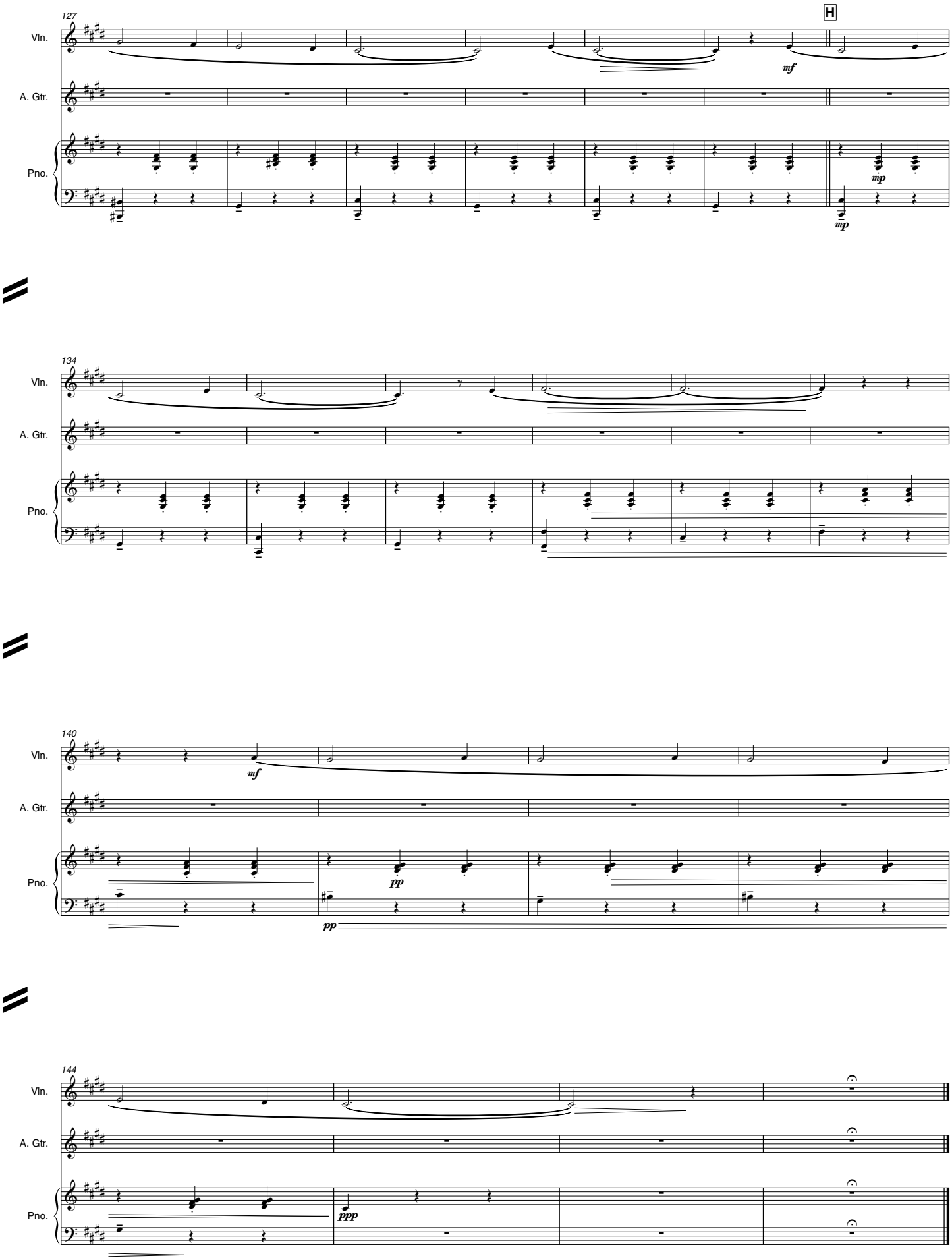

85
F
S. 1
S. 2
A.
B.
Vln.
A. Gtr.
Pno.
S. Bass (synth)
ah
C♯m
F♯m
mf
play


91
S. 1
S. 2
A.
B.
Vln.
A. Gtr.
Pno.
S. Bass (synth)
ah
F♯m
G♯7/B♯
G♯7
mf


97
S. 1
S. 2
A.
B.
Vln.
A. Gtr.
Pno.
S. Bass (synth)
mf
f
ah
C♯m


103
S. 1
S. 2
A.
B.
Vln.
A. Gtr.
Pno.
S. Bass (synth)
mf
ah
F♯m

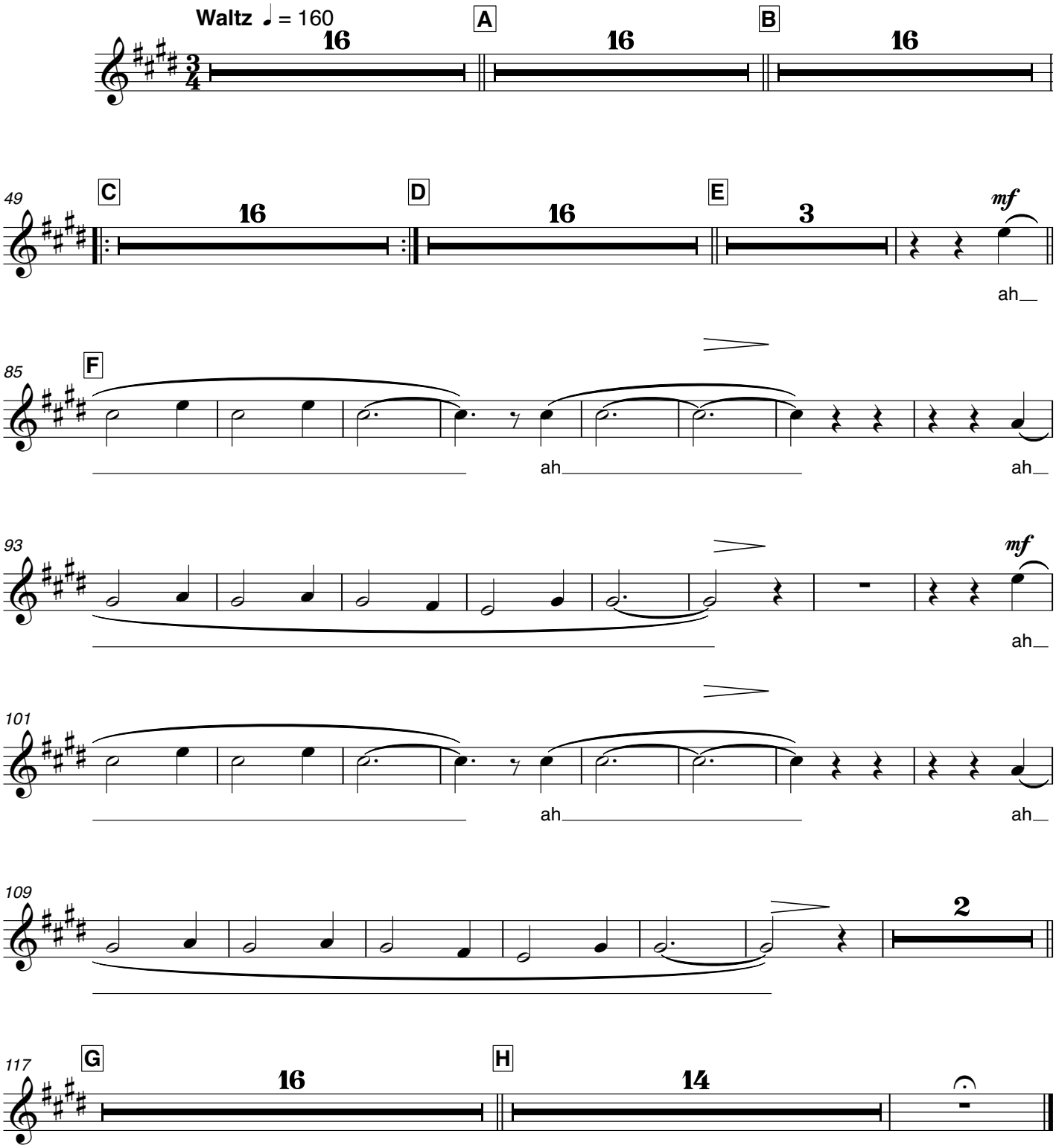

109
S. 1
S. 2
A.
B.
Vln.
A. Gtr.
Pno.
S. Bass (synth)
G♯7/B♯
G♯7
G♯7/B♯
G♯7
C♯m
115
G
mf
mf
G
121
mf


127
H
Vln.
A. Gtr.
Pno.
mf
mp
mp
134
Vln.
A. Gtr.
Pno.
140
Vln.
A. Gtr.
Pno.
mf
pp
pp
144
Vln.
A. Gtr.
Pno.
ppp

Soprano 1

The Vampire Masquerade

by Peter Gundry
Transcribed by Thomas PECHOT



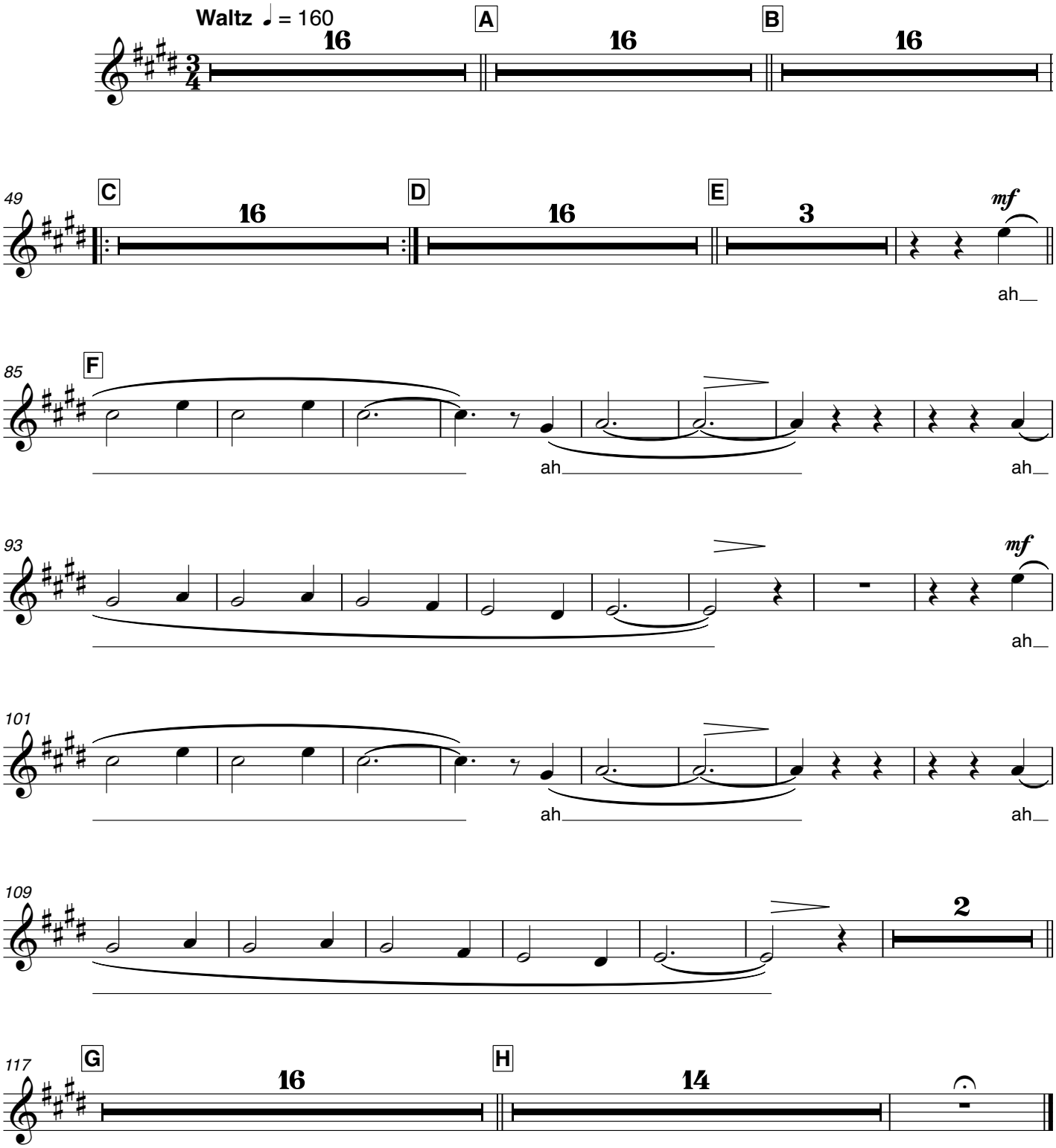
ear-translines • Thomas PECHOT
Services de transcriptions, d'arrangements et d'orchestrations
Productions Associées ASBL • Activité n°15703 • Rue Coenraets 72 • 1060 Brussels
BE0896.755.397 • +32 (0)470 06 19 52 • contact@thomaspechot.com

NOTES: Ear-translines fournit des transcriptions, des arrangements et des orchestrations qui sont uniquement destinées à un usage privé et non-commercial.
Ear-translines ne fournit pas de licences pour cette musique. La musique transcrite est protégée par le droit d'auteur international.
Le client s'engage donc à ne pas la revendre, la publier, la diffuser, la distribuer, l'utiliser ou l'exécuter sans obtenir toutes les autorisations nécessaires auprès des ayants droits.

Soprano 2

The Vampire Masquerade

by Peter Gundry
Transcribed by Thomas PECHOT



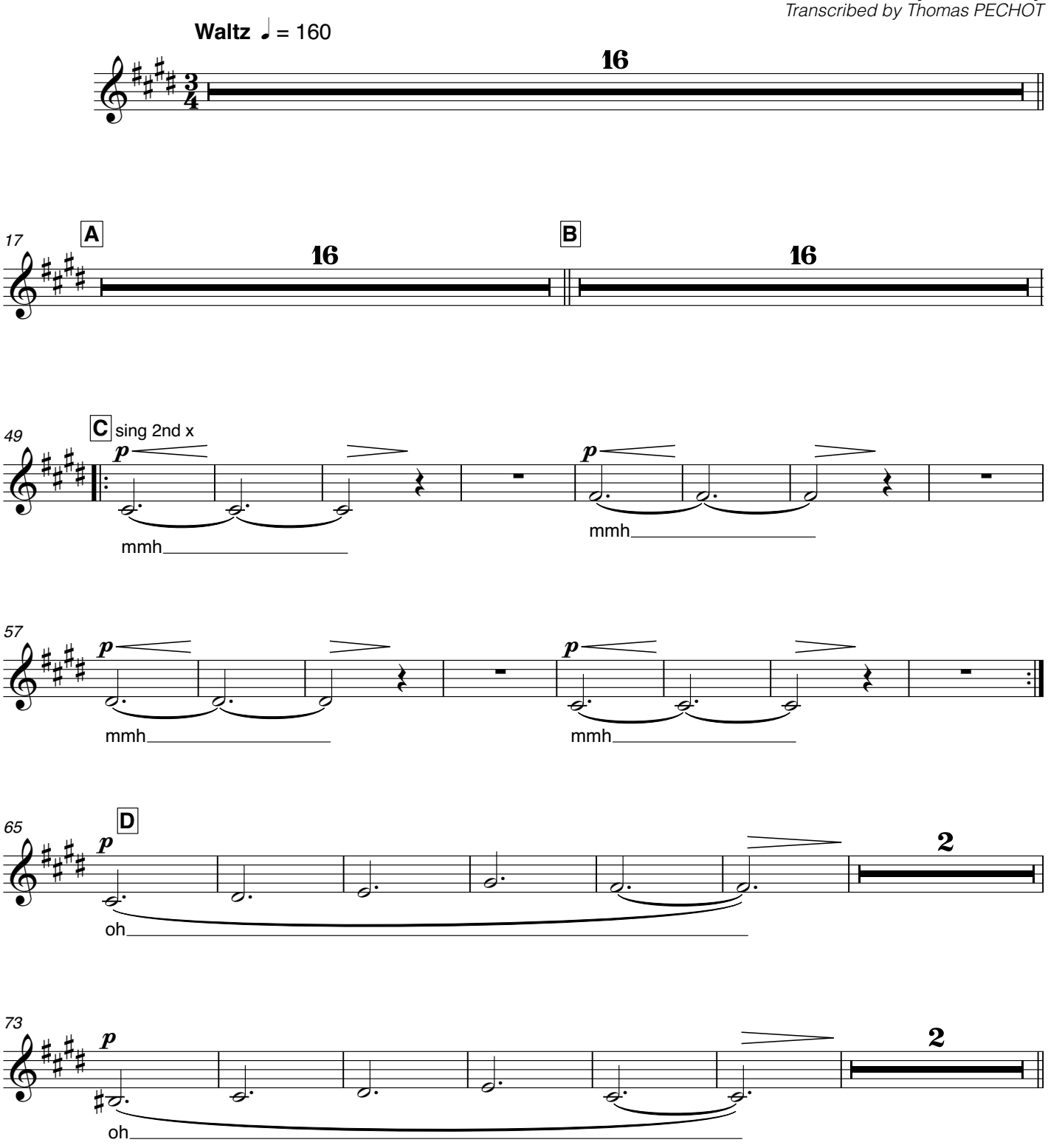
ear-translines • Thomas PECHOT
Services de transcriptions, d'arrangements et d'orchestrations
Productions Associées ASBL • Activité n°15703 • Rue Coenraets 72 • 1060 Brussels
BE0896.755.397 • +32 (0)470 06 19 52 • contact@thomaspechot.com

NOTES: Ear-translines fournit des transcriptions, des arrangements et des orchestrations qui sont uniquement destinées à un usage privé et non-commercial.
Ear-translines ne fournit pas de licences pour cette musique. La musique transcrite est protégée par le droit d'auteur international.
Le client s'engage donc à ne pas la revendre, la publier, la diffuser, la distribuer, l'utiliser ou l'exécuter sans obtenir toutes les autorisations nécessaires auprès des ayants droits.

Alto

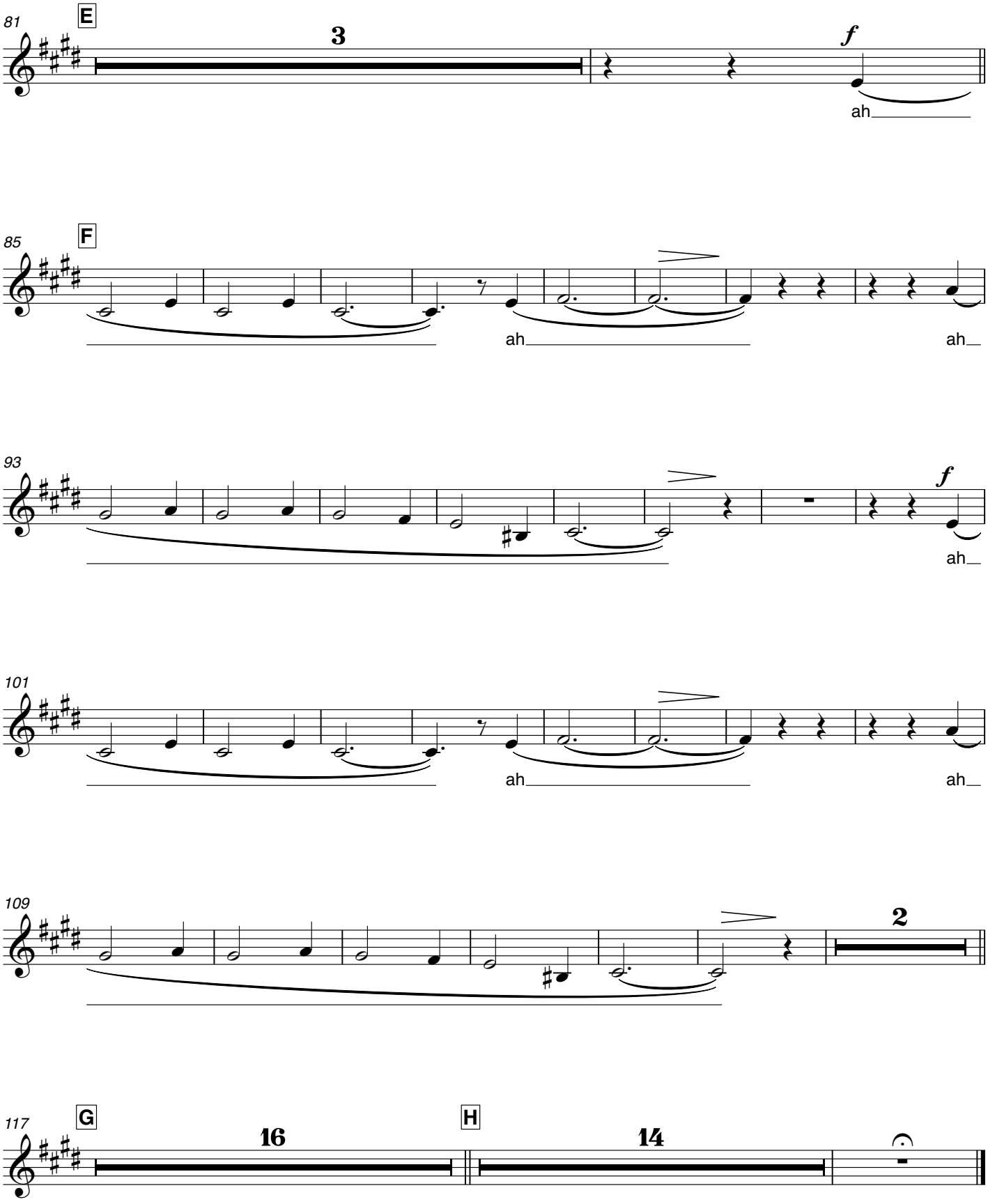
The Vampire Masquerade

by Peter Gundry
Transcribed by Thomas PECHOT



ear-translines • Thomas PECHOT
Services de transcriptions, d'arrangements et d'orchestrations
Productions Associées ASBL • Activité n°15703 • Rue Coenraets 72 • 1060 Brussels
BE0896.755.397 • +32 (0)470 06 19 52 • contact@thomaspechot.com

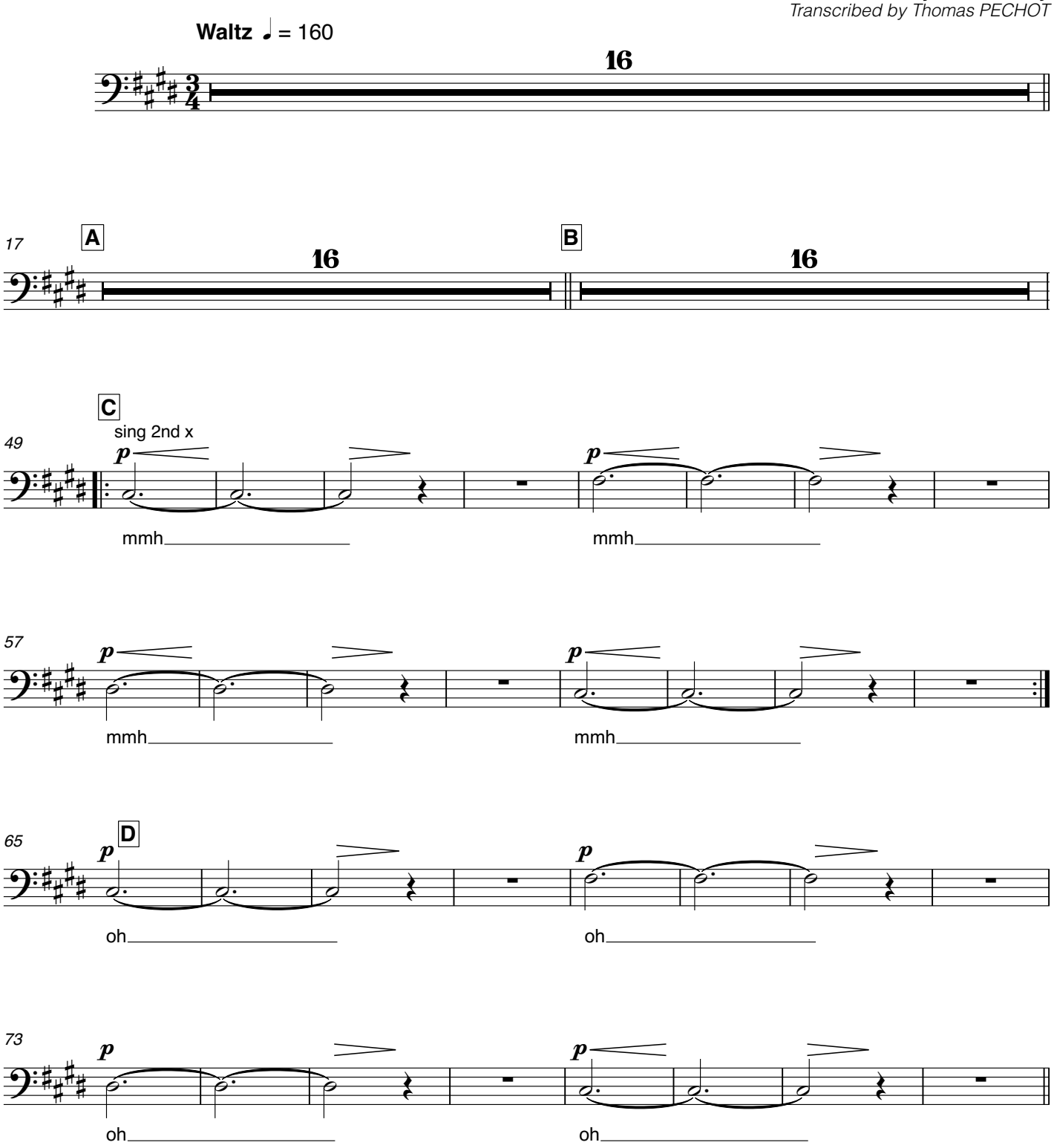
NOTES: Ear-translines fournit des transcriptions, des arrangements et des orchestrations qui sont uniquement destinées à un usage privé et non-commercial.
Ear-translines ne fournit pas de licences pour cette musique. La musique transcrite est protégée par le droit d'auteur international.
Le client s'engage donc à ne pas la revendre, la publier, la diffuser, la distribuer, l'utiliser ou l'exécuter sans obtenir toutes les autorisations nécessaires auprès des ayants droits.


81
E
3
f
ah
85
F
ah
ah
93
f
ah
101
ah
ah
109
2
117
G
16
H
14

Bass

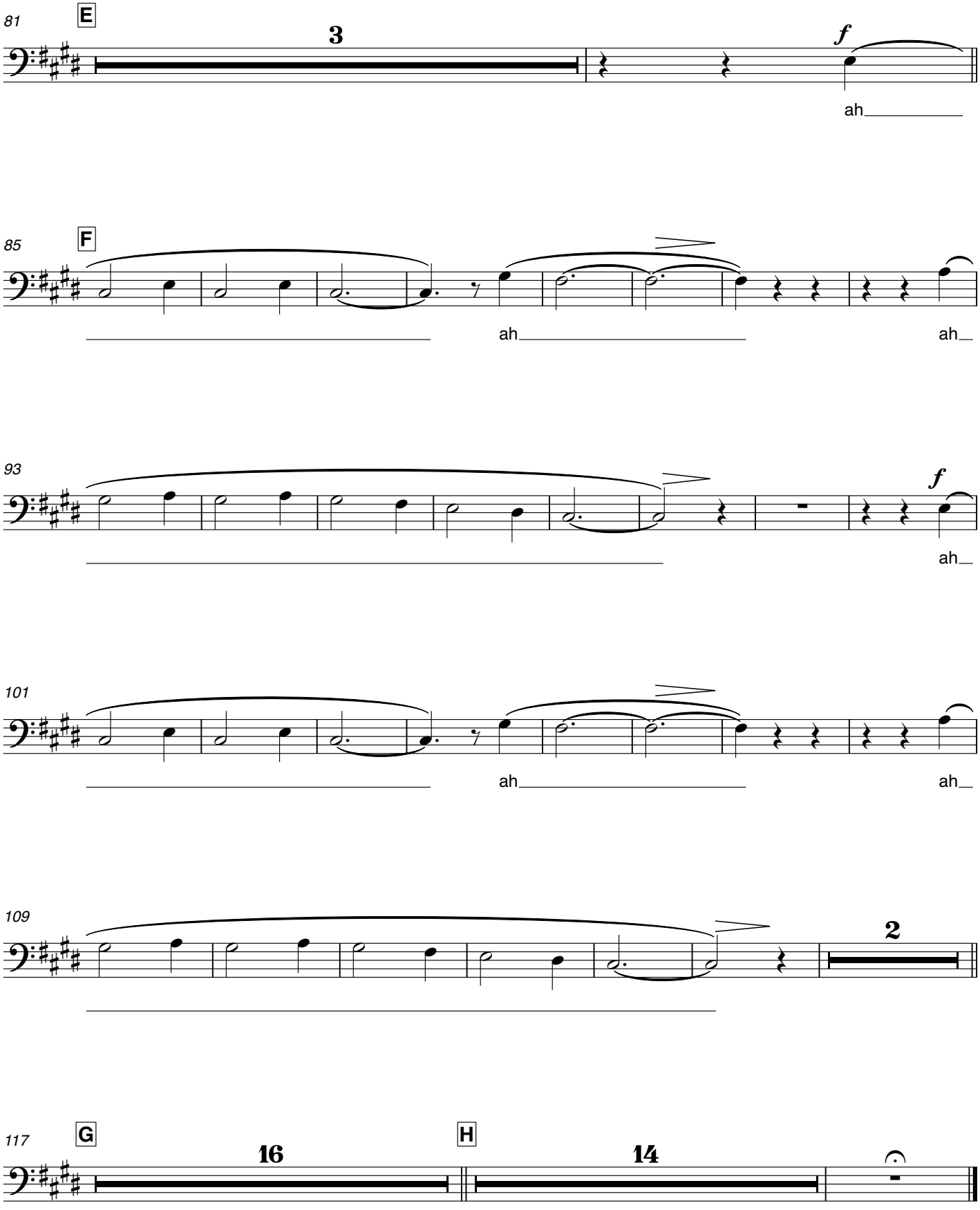
The Vampire Masquerade

by Peter Gundry
Transcribed by Thomas PECHOT



ear-translines • Thomas PECHOT
Services de transcriptions, d'arrangements et d'orchestrations
Productions Associées ASBL • Activité n°15703 • Rue Coenraets 72 • 1060 Brussels
BE0896.755.397 • +32 (0)470 06 19 52 • contact@thomaspechot.com

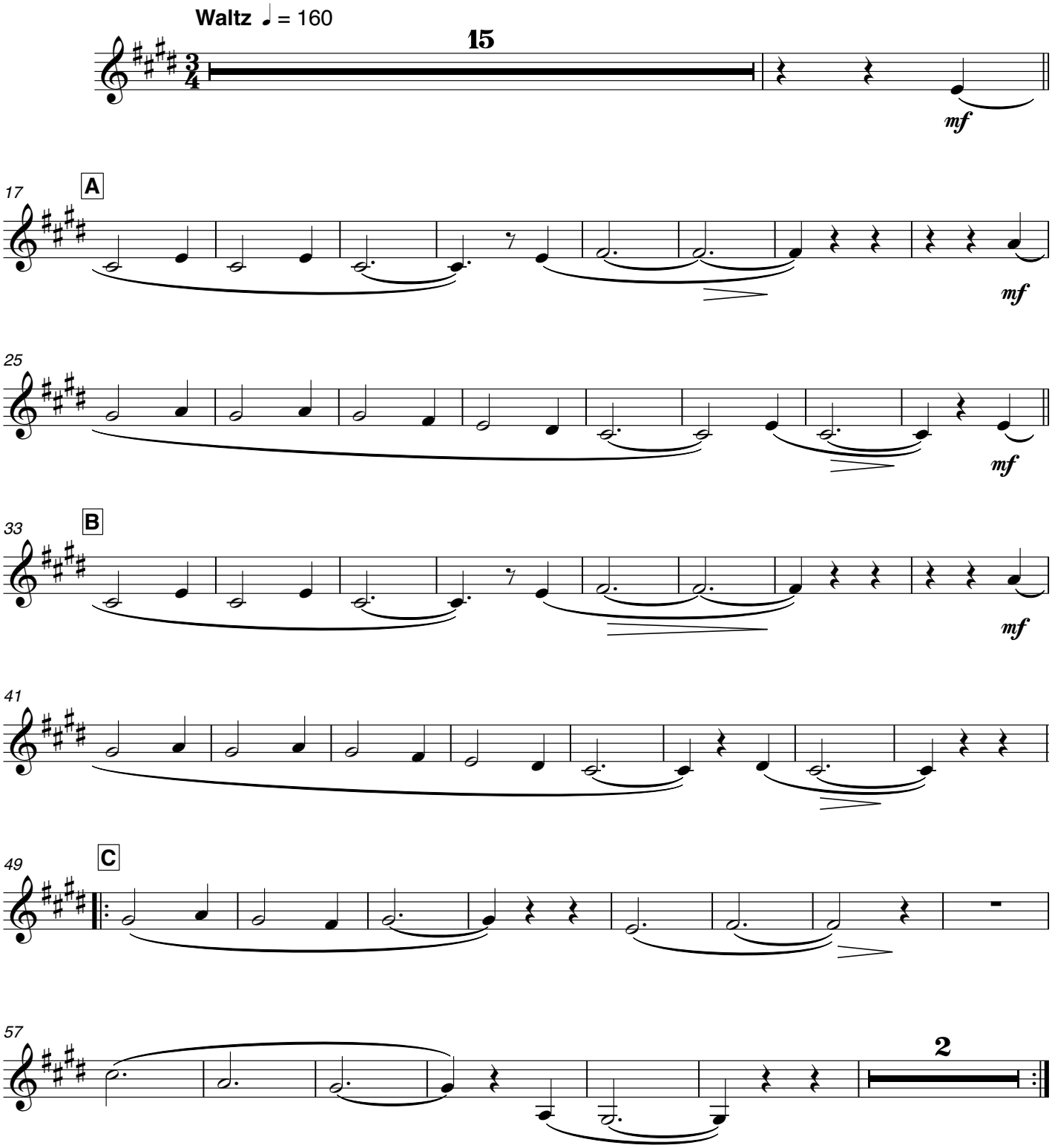
NOTES: Ear-translines fournit des transcriptions, des arrangements et des orchestrations qui sont uniquement destinées à un usage privé et non-commercial.
Ear-translines ne fournit pas de licences pour cette musique. La musique transcrite est protégée par le droit d'auteur international.
Le client s'engage donc à ne pas la revendre, la publier, la diffuser, la distribuer, l'utiliser ou l'exécuter sans obtenir toutes les autorisations nécessaires auprès des ayants droits.


81
E
3
f
ah
85
F
ah
ah
93
f
ah
101
ah
ah
109
2
117
G
16
H
14

Violin

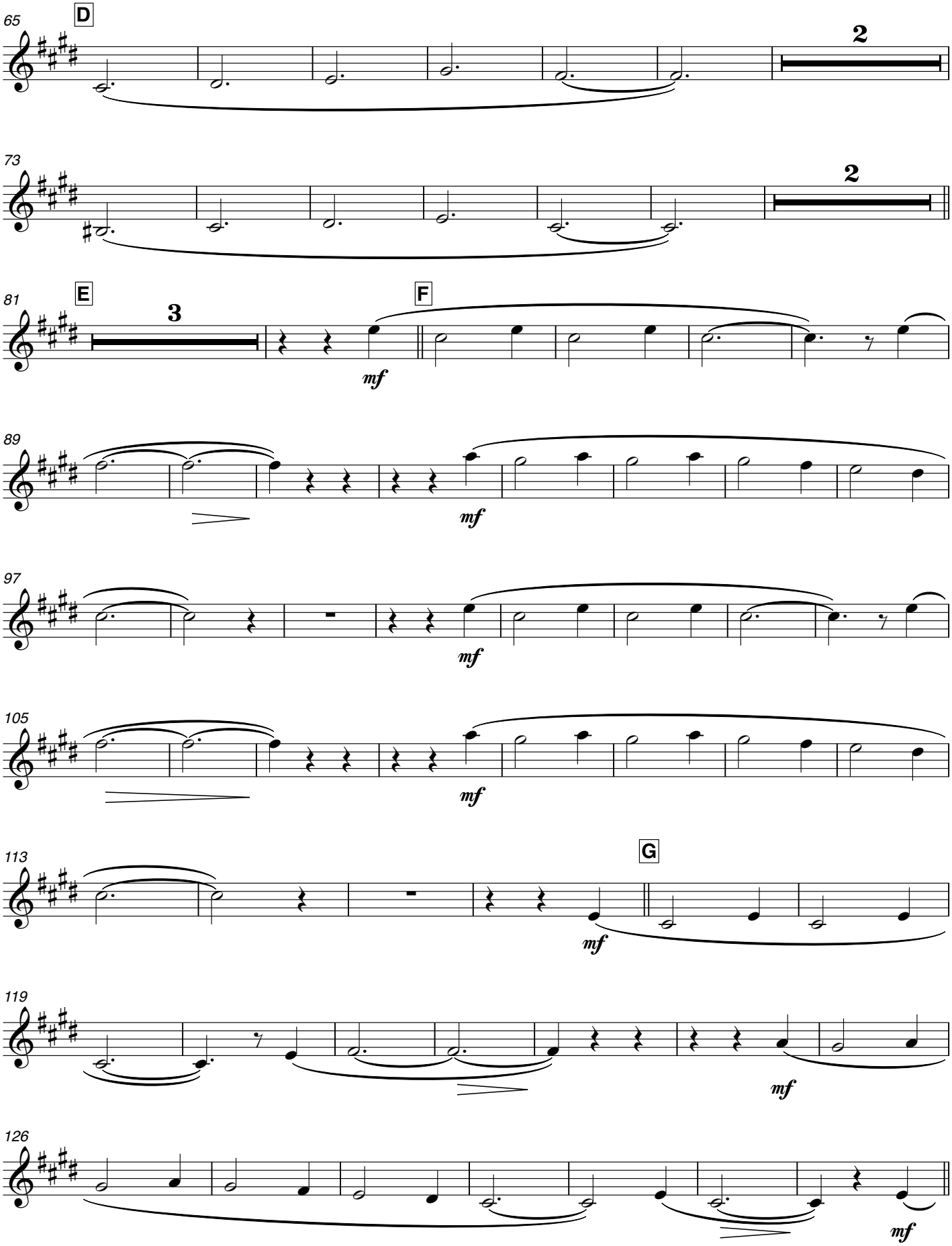
The Vampire Masquerade

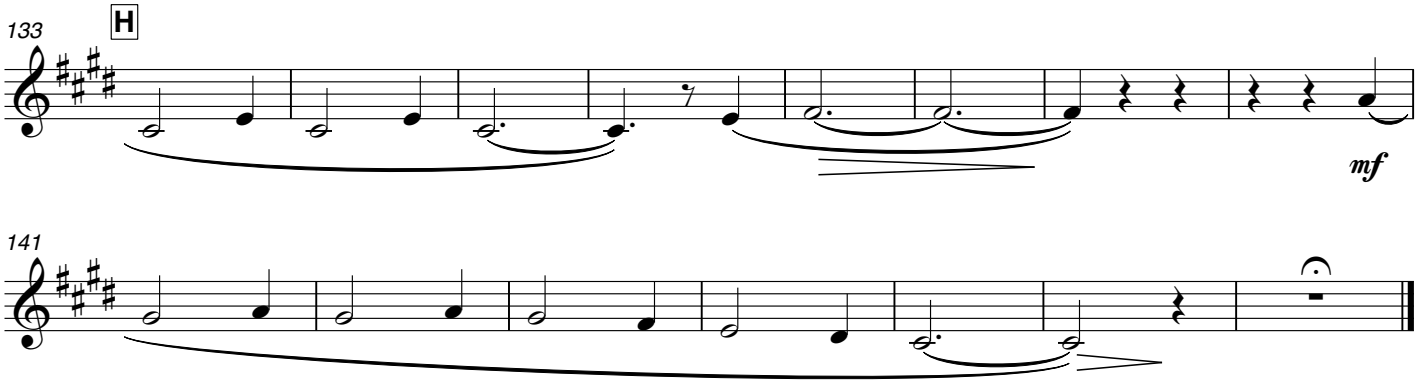
by Peter Gundry
Transcribed by Thomas PECHOT



ear-translines • Thomas PECHOT
Services de transcriptions, d'arrangements et d'orchestrations
Productions Associées ASBL • Activité n°15703 • Rue Coenraets 72 • 1060 Brussels
BE0896.755.397 • +32 (0)470 06 19 52 • contact@thomaspechot.com

NOTES: Ear-translines fournit des transcriptions, des arrangements et des orchestrations qui sont uniquement destinées à un usage privé et non-commercial.
Ear-translines ne fournit pas de licences pour cette musique. La musique transcrite est protégée par le droit d'auteur international.
Le client s'engage donc à ne pas la revendre, la publier, la diffuser, la distribuer, l'utiliser ou l'exécuter sans obtenir toutes les autorisations nécessaires auprès des ayants droits.


65
D
2
73
2
81
E
3
F
mf
89
mf
97
mf
105
mf
113
G
mf
119
mf
126
mf

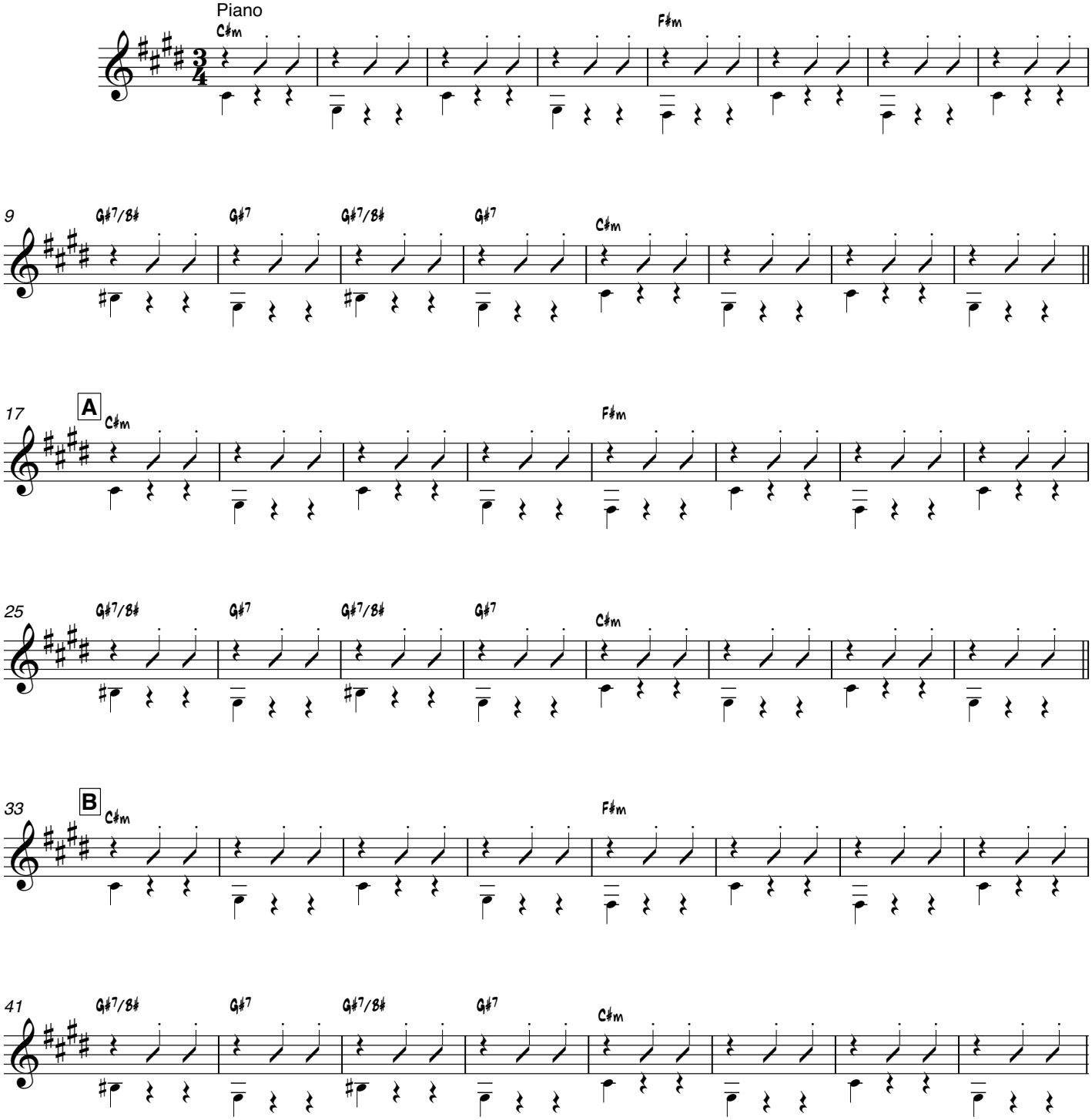

133
H
mf

141

Acoustic Guitar

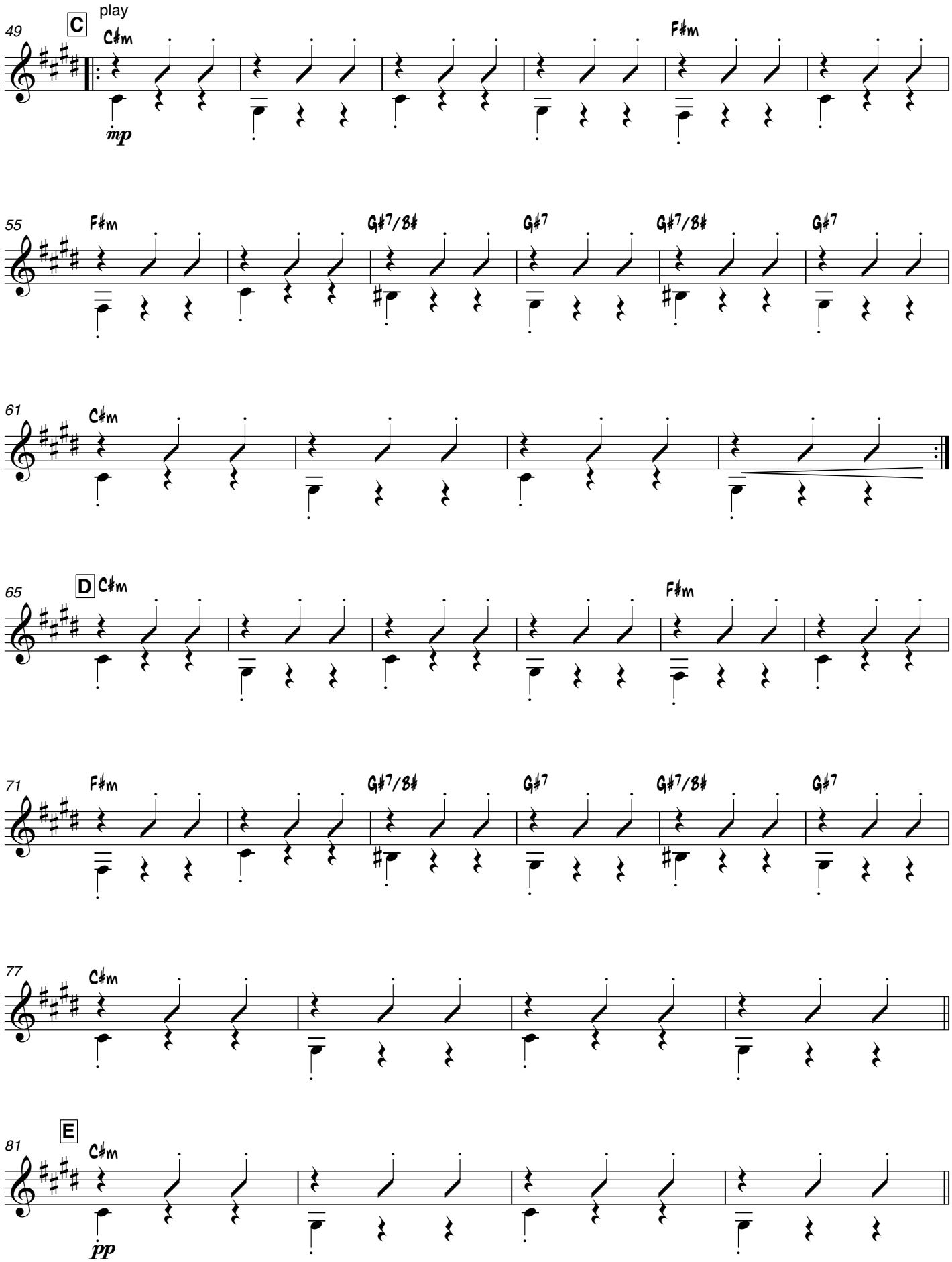
The Vampire Masquerade

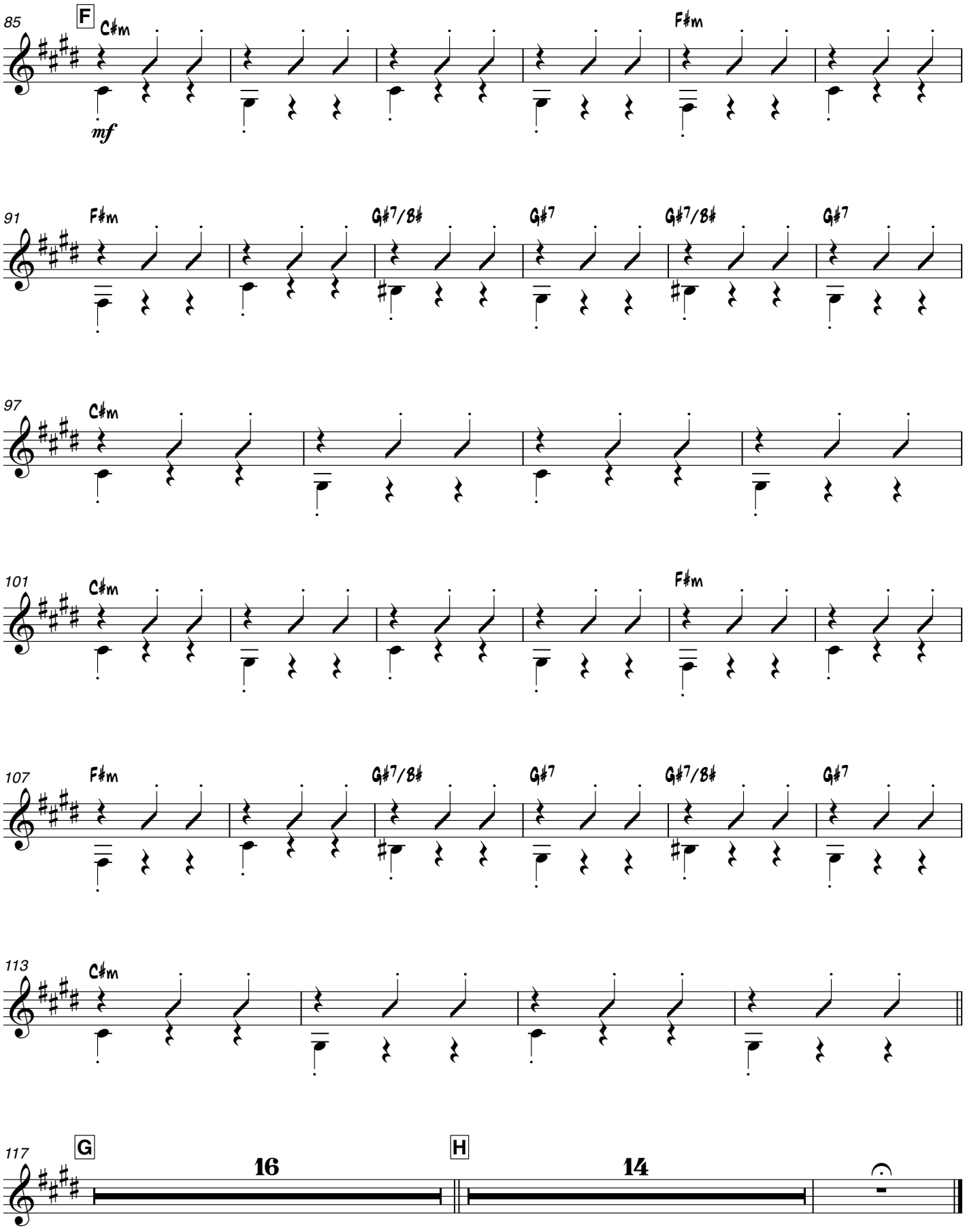
by Peter Gundry
Transcribed by Thomas PECHOT



ear-translines • Thomas PECHOT
Services de transcriptions, d'arrangements et d'orchestrations
Productions Associées ASBL • Activité n°15703 • Rue Coenraets 72 • 1060 Brussels
BE0896.755.397 • +32 (0)470 06 19 52 • contact@thomaspechot.com

NOTES: Ear-translines fournit des transcriptions, des arrangements et des orchestrations qui sont uniquement destinées à un usage privé et non-commercial.
Ear-translines ne fournit pas de licences pour cette musique. La musique transcrite est protégée par le droit d'auteur international.
Le client s'engage donc à ne pas la revendre, la publier, la diffuser, la distribuer, l'utiliser ou l'exécuter sans obtenir toutes les autorisations nécessaires auprès des ayants droits.

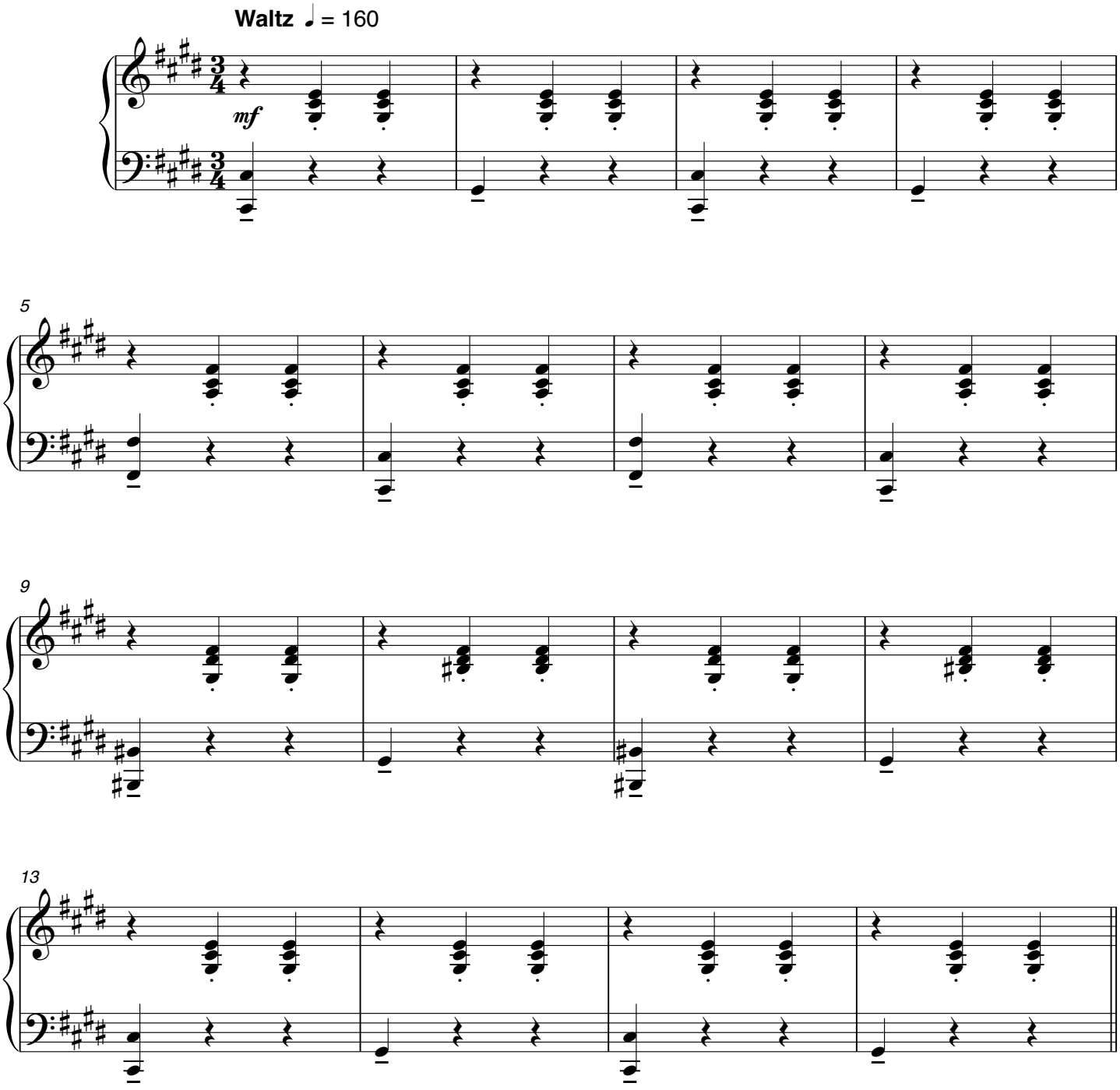

C
play
49
C♯m
mp
F♯m
55
F♯m
G♯7/B♯
G♯7
G♯7/B♯
G♯7
61
C♯m
D
65
C♯m
F♯m
71
F♯m
G♯7/B♯
G♯7
G♯7/B♯
G♯7
77
C♯m
E
81
C♯m
pp


85
F
C♯m
F♯m
mf
91
F♯m
G♯7/8♯
G♯7
G♯7/8♯
G♯7
97
C♯m
101
C♯m
F♯m
107
F♯m
G♯7/8♯
G♯7
G♯7/8♯
G♯7
113
C♯m
117
G
16
H
14

Piano

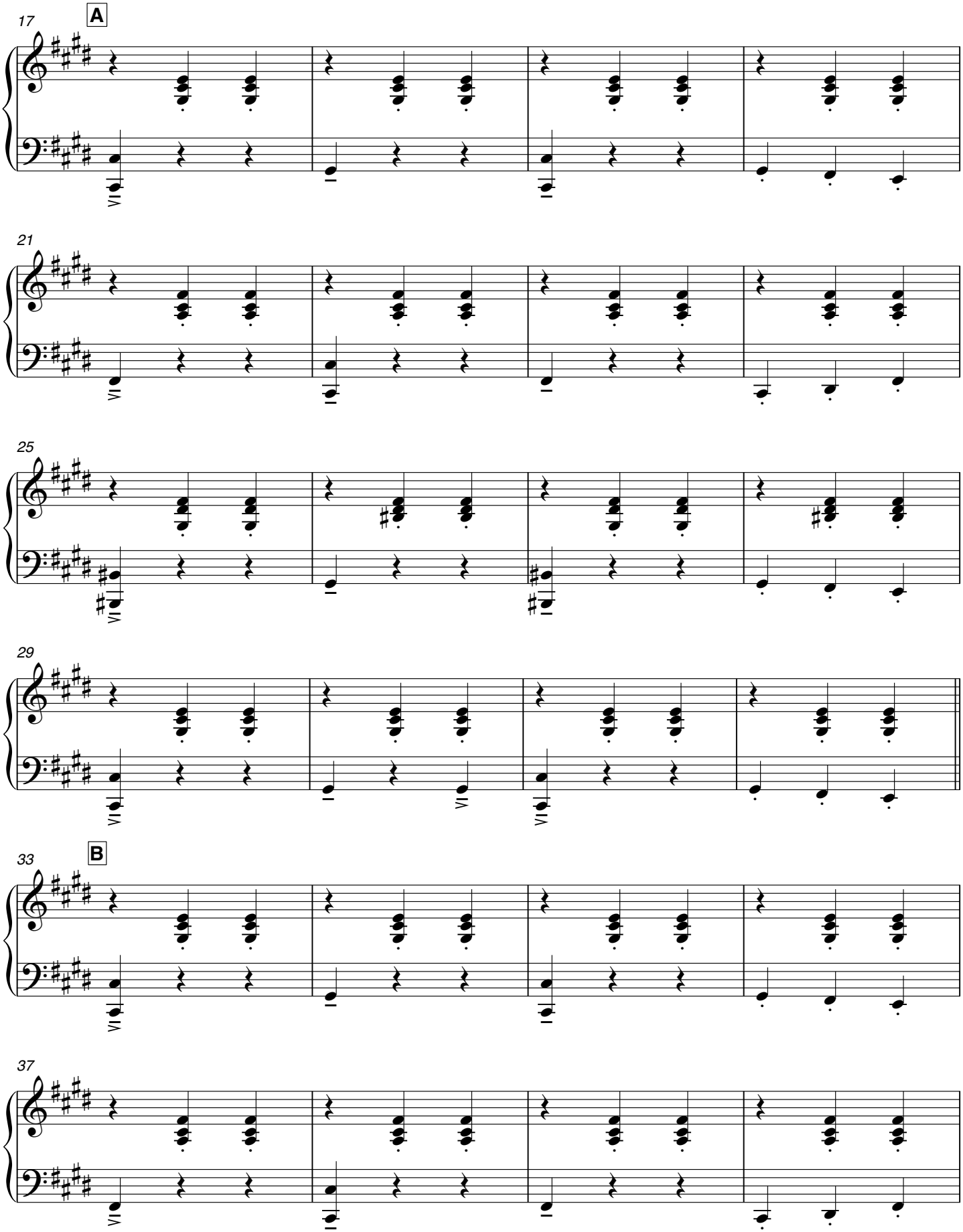
The Vampire Masquerade

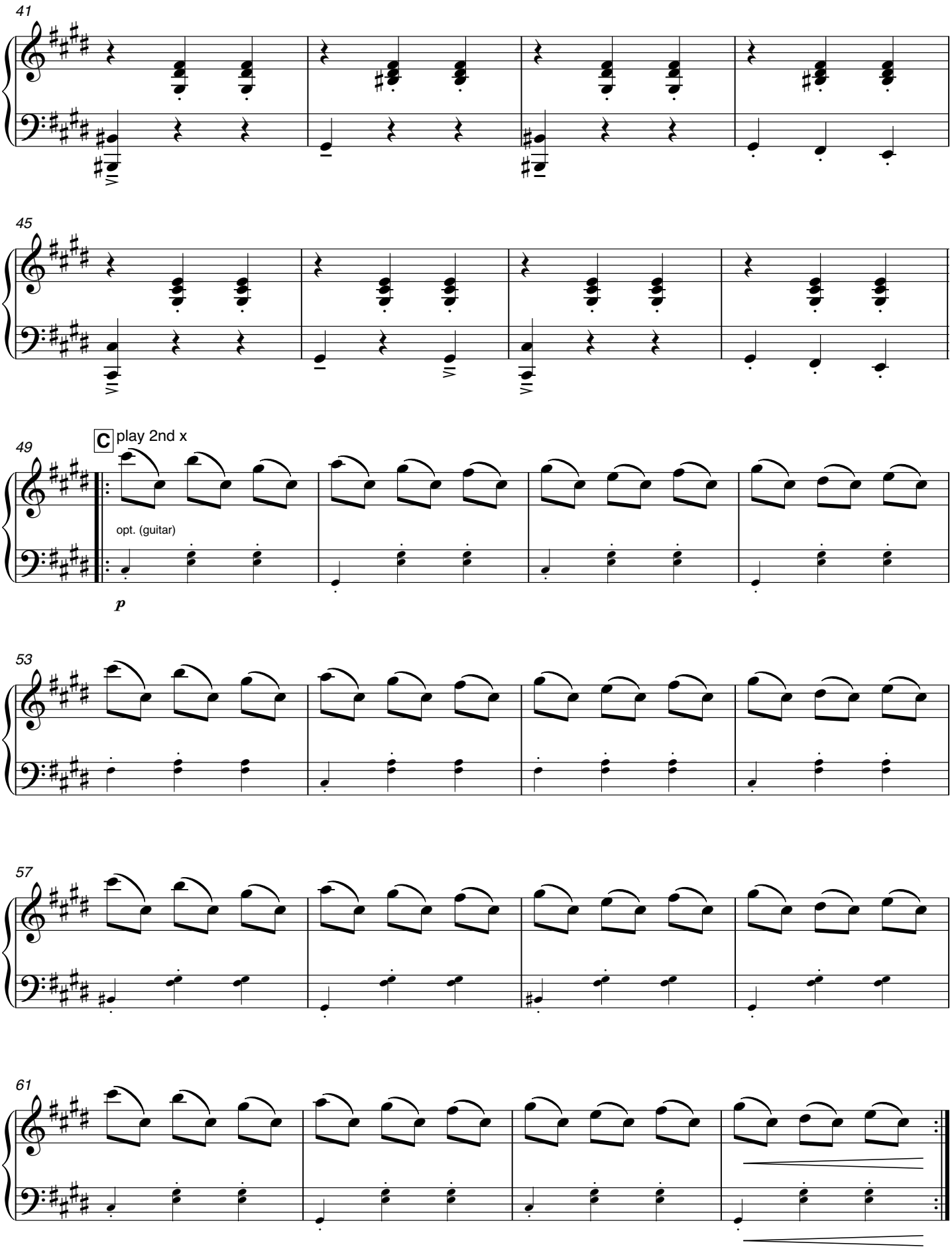
by Peter Gundry
Transcribed by Thomas PECHOT

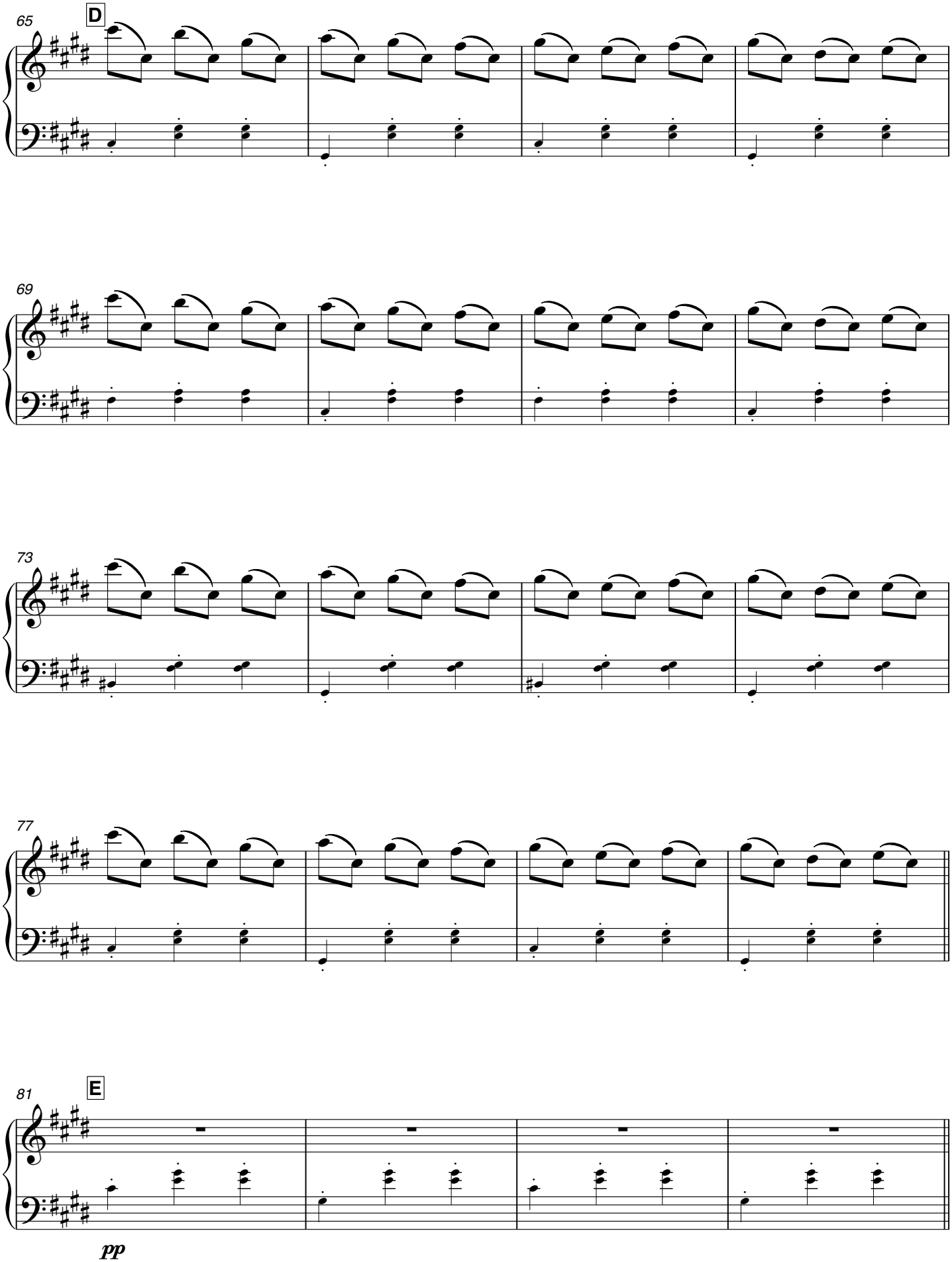


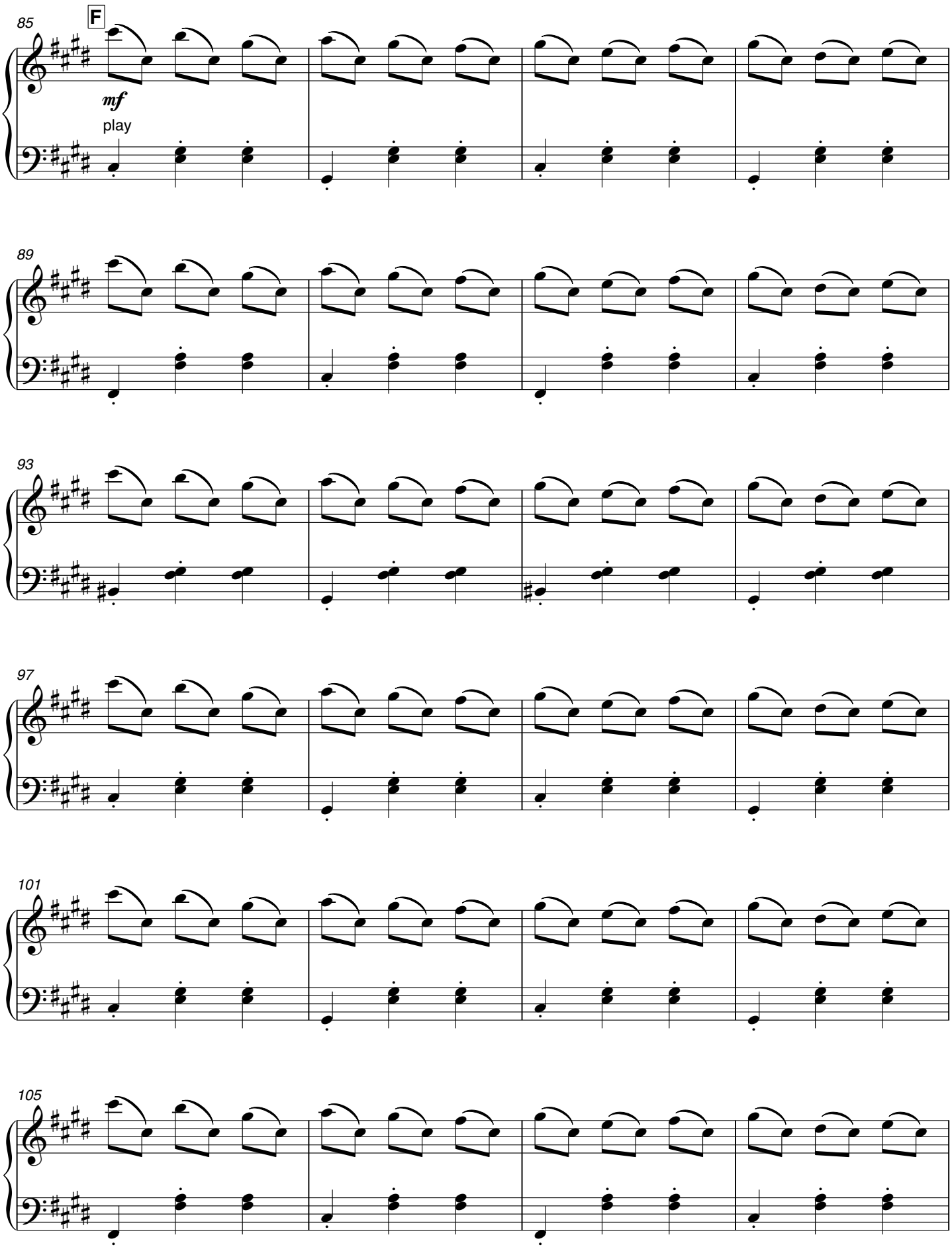
ear-translines • Thomas PECHOT
Services de transcriptions, d'arrangements et d'orchestrations
Productions Associées ASBL • Activité n°15703 • Rue Coenraets 72 • 1060 Brussels
BE0896.755.397 • +32 (0)470 06 19 52 • contact@thomaspechot.com

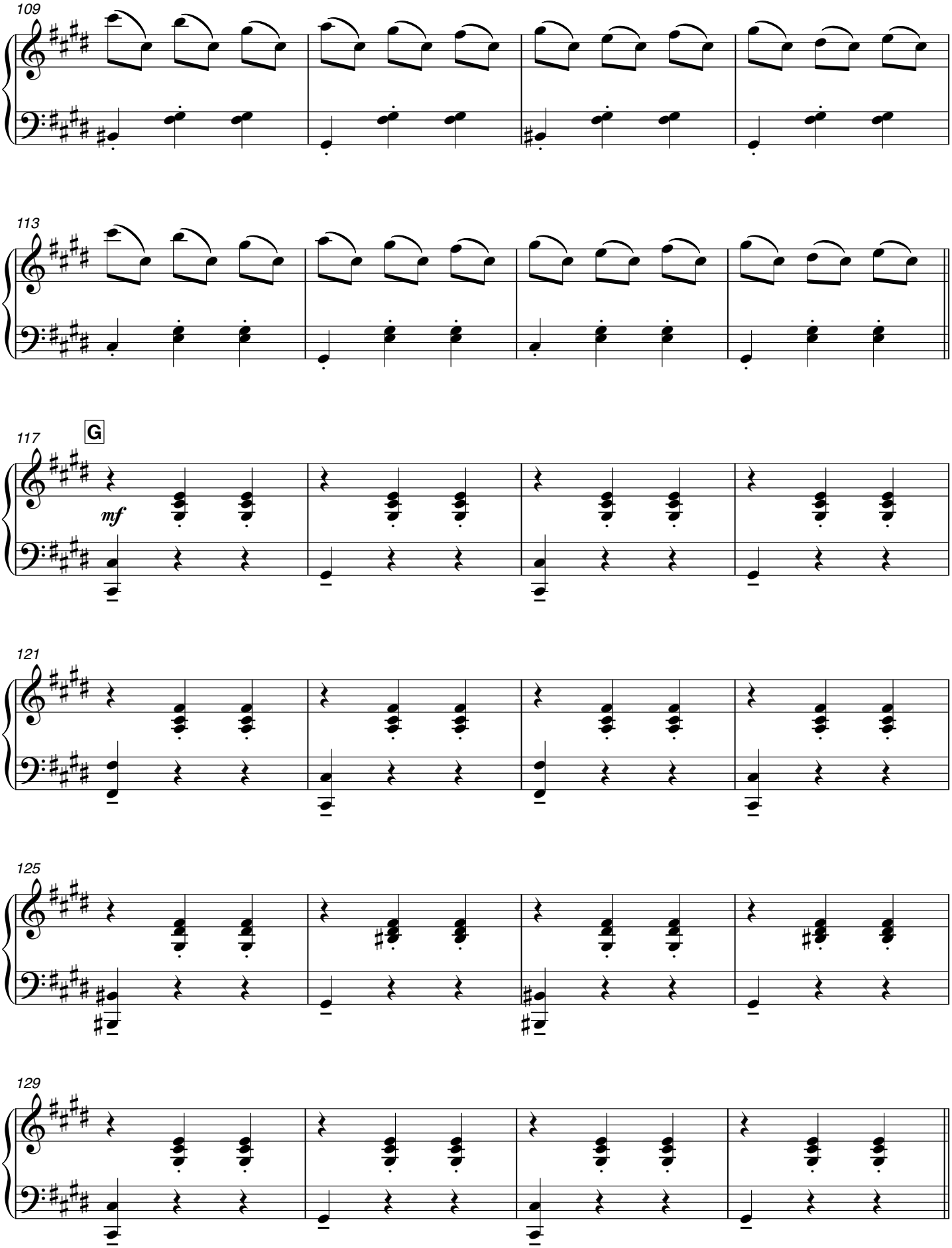
NOTES: Ear-translines fournit des transcriptions, des arrangements et des orchestrations qui sont uniquement destinées à un usage privé et non-commercial.
Ear-translines ne fournit pas de licences pour cette musique. La musique transcrite est protégée par le droit d'auteur international.
Le client s'engage donc à ne pas la revendre, la publier, la diffuser, la distribuer, l'utiliser ou l'exécuter sans obtenir toutes les autorisations nécessaires auprès des ayants droits.

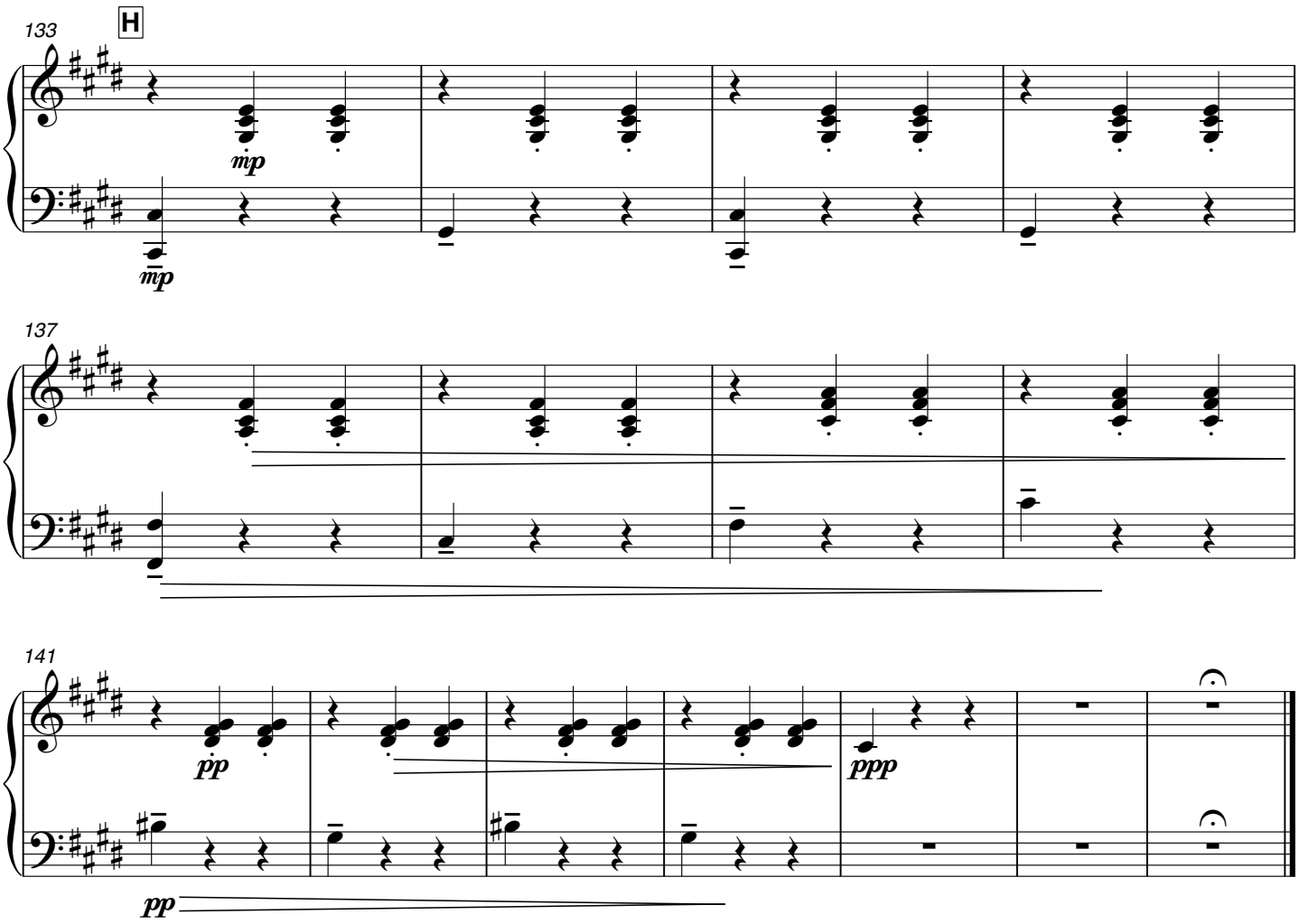

17
A
21
25
29
33
B
37


41
45
49
C play 2nd x
opt. (guitar)
p
53
57
61


65
D
69
73
77
81
E
pp


85
F
mf
play
89
93
97
101
105


109
113
117
G
mf
121
125
129

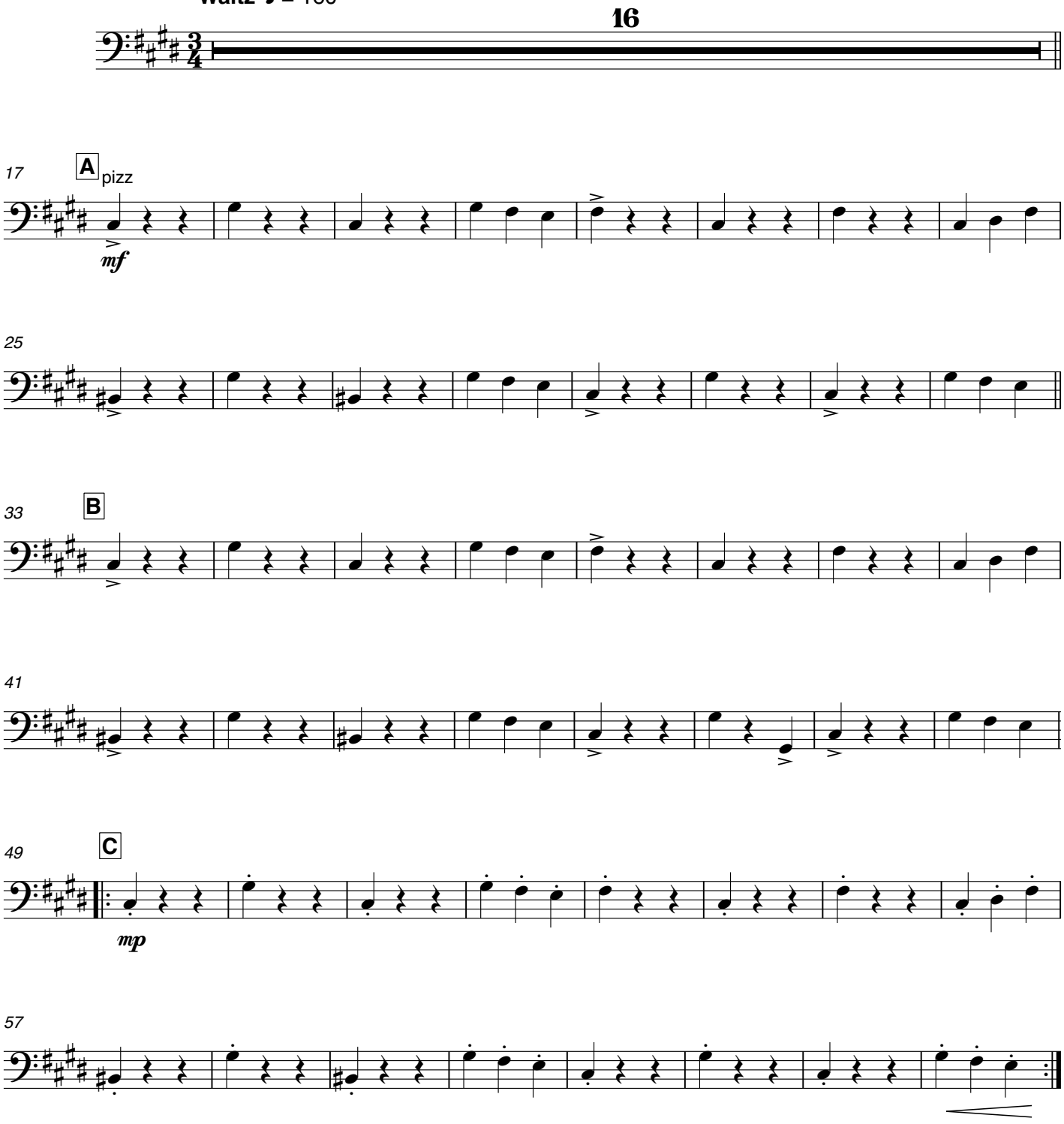

133
H
mp
mp
137
141
pp
ppp
pp

String Bass (synth)

The Vampire Masquerade

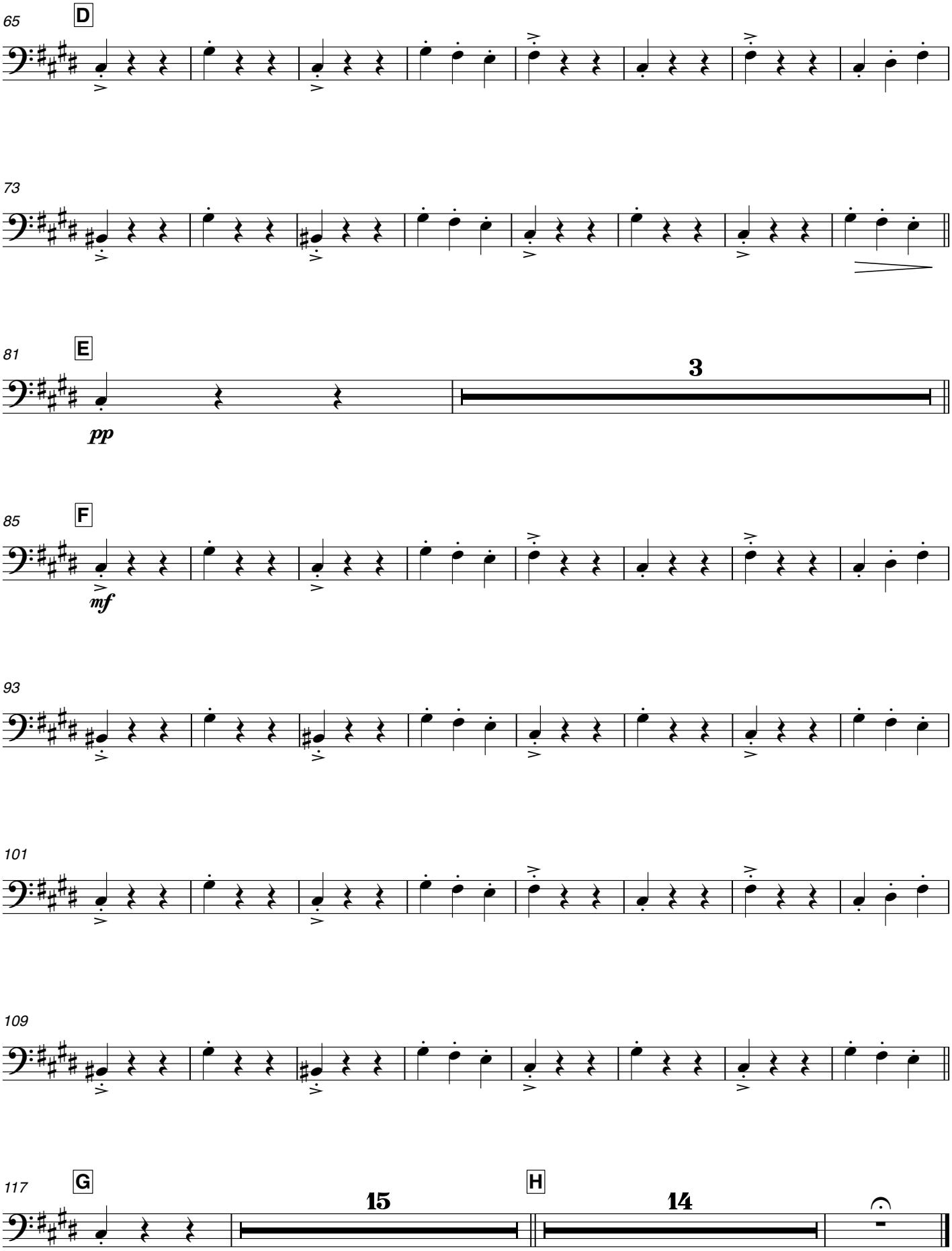
by Peter Gundry
Transcribed by Thomas PECHOT

Waltz ♩ = 160



ear-translines • Thomas PECHOT
Services de transcriptions, d'arrangements et d'orchestrations
Productions Associées ASBL • Activité n°15703 • Rue Coenraets 72 • 1060 Brussels
BE0896.755.397 • +32 (0)470 06 19 52 • contact@thomaspechot.com

NOTES: Ear-translines fournit des transcriptions, des arrangements et des orchestrations qui sont uniquement destinées à un usage privé et non-commercial.
Ear-translines ne fournit pas de licences pour cette musique. La musique transcrite est protégée par le droit d'auteur international.
Le client s'engage donc à ne pas la revendre, la publier, la diffuser, la distribuer, l'utiliser ou l'exécuter sans obtenir toutes les autorisations nécessaires auprès des ayants droits.


65
D
73
81
E
3
pp
85
F
mf
93
101
109
117
G
15
H
14